

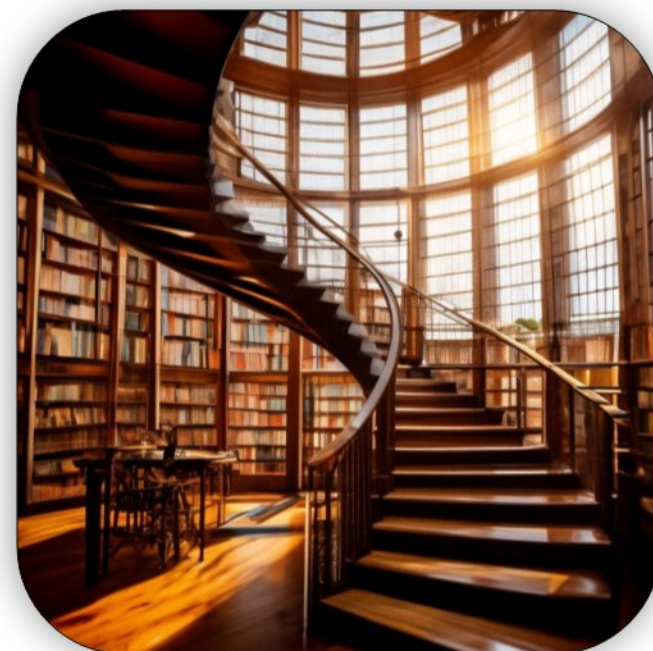
С середины 30-х гг. заметной формой досуга стали литературно-творческие вечера в библиотеках. Здесь пропагандировались не только литературные произведения, но и музыкальная культура, сценическое искусство, исполнялись концертные номера и театральные инсценировки по темам творчества выдающихся писателей, выступали приглашенные актеры.

Ну и, конечно, десятки миллионов советских людей с удовольствием отдыхали за чтением библиотечной беллетристики. Причем издательства и библиотеки главные свои усилия направляли на пропаганду и распространение среди народа прежде всего классической художественной литературы. Она выпускалась большими тиражами, чтобы гарантировать ее поступление практически во все массовые библиотеки.

Безусловно, в культурно-досуговой библиотечной деятельности 30-х гг. были свои проблемы и недостатки. Однако власти осознавали довольно простую истину: человек - не машина, а чтобы он хорошо работал, ему надо отдыхать. Четко обозначилась дальновидная политика по подъему образовательного и культурного уровня простого человека, забота о его полноценном досуге.



МКУК «Петровская
централизованная библиотечная
система»



27 марта 1934 года

было принято

Постановление ЦИК «О библиотечном деле в СССР»

МКУК «Петровская централизованная библиотечная система»

Адрес: Светлоград, пл. 50 лет Октября, 10

Тел.: 8 (86547) 4-65-41

E-mail: petrovskaya-library@yandex.ru

Сайт: www.bibliosvet.ru

Светлоград, 2024

VI.

Обязать Народный комиссариат земледелия Союза ССР закончить перестройку земельных органов согласно настоящего постановления к 15 мая 1934 года.

Председатель ЦИК Союза ССР М. Калинин.

Председатель СНК Союза ССР В. Молотов.

Секретарь ЦИК Союза ССР А. Енукидзе.

Москва, Кремль. 4 апреля 1934 г. № 90/744.

Опубликовано в № 81 Известий ЦИК Союза ССР и ВЦИК от 5 апреля 1934 г.

Постановление Центрального Исполнительного Комитета.

141 О библиотечном деле в Союзе ССР.

В области библиотечной работы в Союзе ССР достигнуты значительные успехи. Увеличилась сеть массовых библиотек по сравнению с царской Россией, выросла совершенно новая сеть библиотек на заводах, фабриках, в колхозах, на новостройках, а также сеть передвижных библиотек по цехам и красным уголкам (до 111.000 в 1932 г.). Книжный фонд массовых библиотек возрос с 9 млн. в 1911 году до 124 млн. экземпляров в 1932 г. Неуклонно растёт читательская масса, особенно масса рабочего читателя, достигшая в 1932 г. 15 млн.

При наличии всех этих успехов состояние и работа массовых библиотек являются во многом всё же неудовлетворительными. Народные комиссариаты просвещения союзных республик, Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов и другие учреждения и организации, в ведении которых находятся библиотеки, не обеспечили руководства библиотечной работой, вследствие чего комплектование библиотек проводится случайно и неорганизованно: книжные фонды во многих библиотеках, особенно в сельских, устарели; в ряде библиотек отсутствуют произведения Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина, отсутствует актуальная политическая литература и даже газеты. Нередки случаи, когда ценные книги неправильно изымаются из библиотек и передаются в так называемые «закрытые фонды». Наличный состав библиотечных работников не обеспечивает квалифицированного и идейно-выдержанного руководства библиотечным делом, подготовка же и переподготовка кадров библиотечным делом отдельными библиотеками привело к обезличке, к снижению ответственности непосредственных владельцев библиотек (сельских советов, районных отделов народного образования, фабзавкомов) и заведующих библиотеками, к произволу и безответственности в комплектовании, к произвольным изъятиям книг и разбазариванию книжного фонда. Наряду со всем этим в некоторых краях и областях всё ещё наблюдается недопустимое отношение к библиотекам, выражающееся в частых переборках и выселении библиотек в непригодные помещения и не отвечающие элементарным требованиям библиотечной работы помещения. Нередки также случаи неправильного изъятия ценных книг из библиотек и случаи крайне небрежного отношения к библиотечным фондам.

В 1930-х гг. в СССР, несмотря на некоторые успехи в развитии библиотечного дела, работа библиотек во многом являлась неудовлетворительной. Руководство библиотечным делом в стране передоверялось отдельным библиотекам, что приводило к обезличке, случайному и неорганизованному комплектованию библиотек,

снижению ответственности за состояние местных библиотек отделов народного образования, сельсоветов, ФЗМК и заведующих библиотеками.

Отрицательный опыт был все-таки учтен и использовался при составлении нового документа, который в течение следующих 50 лет регламентировал деятельность всей библиотечной системы Советского Союза. **27 марта 1934 г.** было утверждено постановление ЦИК СССР «О библиотечном деле в Союзе ССР», состоявшее из четырех параграфов, которые были разделены следующим образом: организация библиотечного дела и руководство им, комплектование библиотек и критико-библиографическая работа, кадровый состав библиотечных работников, материальное положение библиотек.

По постановлению для улучшения руководства библиотечным делом в стране в наркомпросах союзных республик были образованы библиотечные управления, а при наркомпросах АССР, краевых и областных отделах народного образования, а также при культурно-массовых отделах советов крупных городов были созданы библиотечные секторы. (*Наркомпрос — народный комиссариат просвещения*)

В районных и городских отделах народного образования устанавливалась должность библиотечного инспектора. На библиотечные управления наркомпросов

возлагался государственный контроль за деятельностью всех библиотек в стране, независимо от ведомственной принадлежности.

Библиотечным управлениям поручалось проведение мероприятий, касающихся всех библиотек страны, а именно: руководство комплектованием библиотек и составление рекомендательных списков изданий для них; подготовка кадров библиотечных работников, учет всех библиотек.

Таким образом, законодательная деятельность советских органов власти не только обеспечивала решение и исполнение первоначально стоявших перед ними вопросов обеспечения организации библиотечного дела в государстве, но и ставила ряд новых, позволявших преобразовать деятельность библиотек в лучшую сторону.

В начале 30-х гг. одной из самых распространенных форм досуга являлось проведение «громких чтений» художественной литературы. Библиотекари отмечали, что громкие читки слушаются с удовольствием, люди нарасхват берут книги, читанные вслух, зачитывают их «до дыр». Успех еще более возрастал, если библиотекарь сам учился приемам художественного чтения. Это привело население в библиотеки, формировало эстетические вкусы людей, стимулировало «жажду знаний».