

2021

# БИБЛИОТЕКА В СМИ

**ПЕТРОВСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ  
2021 ГОД**

**Методико-библиографический отдел  
Петровская централизованная библиотечная система**

## На радость ребятам



13 января сбылась мечта многих жителей микрорайона Горка: на улице Горной, рядом с библиотекой, была открыта детская игровая площадка.

Ленточку вместе с главой округа А. А. Захарченко разрезали самые активные юные читатели библиотеки Алина Подопригора, Алина Дейникина и Кирилл Буртовский. Но прежде Александр Александрович поздравил маленьких жителей микрорайона с радостным событием, отметил быструю и качественную работу подрядной организации ООО «ТехСтрой» и её директора И. И. Маловичко и

добавил, что запланировано благоустройство в скором будущем прилегающей к площадке территории, а непосредственно вокруг площадки будут высажены деревья.

Конечно, подарок в виде качелей, городков и качалок на пружине мальчишки и девчонки оценили: даже несмотря на холодный ветер и изморось, побежали осваивать созданное для них пространство. Замёрзнуть ребятам не дали Машенька, Кузя, Дед Мороз, Снегурочка и Бычок, роли которых исполнили артисты ЦДК. Все вместе пели, кружились, хлопали и топали, и на промозглый ветер никто не обращал никакого внимания.

Кстати, по периметру игровой зоны установлены скамейки, что наверняка будет удобно и для мам малышей, и для школьников, которые захотят, например, почитать книгу. А для поддержания чистоты на территории предусмотрены урны.

– Теперь важно сохранить детскую площадку, которую так долго ждали, и это дело каждого, – обратились А. А. Захарченко и депутат Совета депутатов округа И. И. Шевченко к гостям мероприятия.

Добавим, что площадка для ребятшек, яркая, современная, со специальным покрытием из резиновой крошки, появилась в рамках реализации подпрограммы «Развитие жилищно-коммунального хозяйства» государственной программы Ставропольского края «Развитие жилищно-коммунального хозяйства, защита населения от чрезвычайных ситуаций». Цена вопроса – 2353892 руб., из которых 117694,60 руб. пришли из местного бюджета, остальные – из краевого.

**С. ЗЛОБИНА.**  
**Фото А. ЧЕРНЯЕВА**

Краснова, М. Новый год несет надежду: [О новогоднем празднике для константиновских ребят в библиотеке] / М. Краснова // Петровские вести. – 2021. – 16 января. – № 2. – С. 5.

## Новый год несет надежду

Новый год – яркий, шумный, удивительный праздник. Праздник чудес и подарков, сюрпризов и исполнения желаний. Именно таким он запомнился юным читателям константиновской библиотеки.

26 декабря в нашу библиотеку пришли ребята всех возрастов. Как и было задумано, сначала к ним вышла грустная Снегурочка, которая потеряла Деда Мороза. Внучка пропавшего волшебника загадывала мальчишкам и девчонкам загадки, те с удовольствием отвечали, но в их озорных глазах читался вопрос: «Где же Дедушка Мороз?» А вот наконец и он! Зимнего чародея встретили очаровательные Снежинки, Золотая Рыбка, таинственный Единорог, величавый Кардинал.

И началось веселье: дети с удовольствием пели новогодние песни, рассказывали стихи и танцевали. За каждый исполненный номер Дед Мороз и Снегурочка одаривали их сладостями и мандаринами с волшебной ёлки. Ребята приняли участие в конкурсе «Исполнение желаний» и в игре на внимание «Чего на ёлке не бывает». Вот только какой же праздник без подарков? И они появились!

Настоящей радостью для наших юных читателей стало вручение сладких кулек от генерального директора ООО «Хлебороб» С. И. Нешты.

Атмосфера новогоднего праздника в каждом его участнике зажгла искорку счастья, доброты, любви друг к другу и надежды. Пусть этот год будет лучше, чем ушедший, и пусть всё у нас всех будет хорошо!



**М. КРАСНОВА**, библиотекарь,  
с. Константиновское.

Курса, А. Славили Христа, водили хоровод: [О рождественском празднике для детей воскресной школы С.Благодатное] / А. Курса // Петровские вести. – 2021. – 16 января. – № 2. – С. 5.

## **Славили Христа, водили хоровод**

На Святках в приходе храма Покрова Пресвятой Богородицы Благодатного состоялся традиционный детско-семейный праздник.

На мероприятие пришли и ребята, и взрослые. Сначала все собрались в здании воскресной школы, где в общем кругу со свечами по очереди славили Христа-младенца стихотворением, песнопением и музыкой. Затем возжённые свечи отнесли к праздничной иконе и вертепу, пропели тропарь и ирмос Рождества, а потом внимательно рассмотрели саму икону Рождества Христова, изучили её сюжет, образы и детали.

Вечер продолжился веселыми подвижными играми во дворе храма. Было интересно и взрослым, и детворе! Когда настало время, мы хороводом пошли на праздничный обед, приготовленный родителями. Однако для того, чтобы попасть в трапезную, нужно было на входе разгадать кроссворд «Из Вифлеема – в Назарет».

Песни не закончились и во время обеда. Звучали рождественские колядки, собравшиеся отвечали на вопросы викторины, и наградой за правильные ответы служил вкусный торт. А в заключение все детишки нашли под ёлочкой, установленной в храме, рождественские подарки.

Праздник селянам понравился. Подготовили и провели его священник Родион Иванов, настоятель храма, матушка Галина, сотрудники нашей библиотеки, родители прихода и участники семейного клуба «Вера и верность». Спасибо им за время, чудесно проведённое вместе! Такие встречи нужны и важны!

**А. КУРСА, с. Благодатное**

О доброте, о вере, чести, долге...: [О стихах Е.Луценко и Н.Костина – руководитель клуба «Родники» Петровской модельной б-ки А. П. Павлун / подгот. Е. Арцимович] // Петровские вести. – 2021. – 6 февраля. – № 8. – С. 5.

## О доброте, о вере, чести, долге...



*Стихи петровчан неоднократно печатались в поэтических сборниках. Вот и в числе соавторов недавно вышедшего сборника «Богатство современной поэзии» - наши земляки Е. М. Луценко и Н. И. Костин.*

Этой хорошей новостью с редакцией поделился Николай Иванович. В сборник включены практически все его стихи. За финансовую поддержку и помощь в опубликовании он очень благодарен двоюродной племяннице Наталье Милиаускас (Яровой) и её супругу Ричарду, проживающим в Калифорнии.

Мы публикуем небольшую рецензию на стихотворения наших поэтов, которую прислала в редакцию руководитель поэтического клуба «Родники» Петровской центральной модельной библиотеки Анна Павловна Павлун:

«О современных поэтах нашей малой родины известно не очень много, хотя они живут среди нас. Казалось бы, обычные люди... Однако в суете постоянных забот они не перестают удивляться красоте родной земли, видеть то, что для многих из нас стало привычным и незаметным. Они учат нас гордиться малой родиной, ведут к мысли о том, что таланты рождаются, живут и создают гениальные произведения не только в столицах, но и в самых отдалённых уголках нашей страны.

Стихи местных авторов стали неотъемлемой частью жизни петровчан. Часто читатели могут встретить их на страницах любимой газеты, а также взять в нашей библиотеке (в отделе работы по краеведению). Не стал исключением и новый сборник светлоградских поэтов, в котором опубликованы произведения уже полюбившихся многим авторов Елены Михайловны Луценко и Николая Ивановича Костина.

Творчество самодеятельных поэтов получает живой отклик в сердцах земляков. Это происходит оттого, что свой художественный мир они настраивают не

только на волну одних местных забот и тревог. Рождённые в их душах образы и фантазии зовут читателей и слушателей к откровенному разговору о смысле жизни, о любви, о красоте родного края и в то же время затрагивают самые болевые точки современного человеческого бытия, бьют тревогу в связи с угрозой падения подлинных духовно-нравственных ценностей человечества.

У каждого поэта свой голос, свой стиль. В стихах поэты воспевают самое прекрасное в жизни – дружбу, любовь, Родину, они рассуждают о дне сегодняшнем, о доброте, о вере, чести, долге...»

**Подготовила Е. АРЦИМОВИЧ.  
Фото А. ПАВЛУН и из архива «ПВ».**

### **И ГДЕ ТЕПЕРЬ?..**

И где теперь тот скрип телеги конной,  
Из-под копыт гнедых степной дороги пыль?  
Не встретит больше лаем пёс неугомонный,  
Лишь по холмам седой колышется ковыль.  
Не встретит кузница с мехами перезвоном,  
Не подкуют мною любимого коня.  
Всё тащат в пункт «Приём металлолома»,  
И не найти теперь подковного гвоздя.  
Не тянутся обозы к мельнице колхозной,  
Чтоб сдать зерно и получить муку.  
Не ставят скирд соломы над дорогой,  
В уборку песен не услышать на току.  
Живём теперь мы в мире виртуальном.  
Только вот где – в раю или в аду?  
Скажи, попутчик мой случайный,  
По той ли я тропе иду?  
Кто там командует извне?  
Забыт и серп, забыт и молот...  
Откуда же в моей стране  
К ним эти ненависть и холод?  
Всё изменилось в этой жизни –  
Другие правила, законы, даже мысли!  
Но неизменным остаётся только он -  
Церквушки нашей колокольный звон...

**Н. КОСТИН,**

*г. Светлоград - х. Солёное Озеро.*

### **ДОБРЫЕ ЛЮДИ**

Мне нравятся добрые люди  
С открытой простою душой.  
Других за поступки не судят,  
Ничей не нарушат покой.  
Стараются с милой улыбкой

Помочь, подсказать, научить.  
А если случилась ошибка,  
То строго не будут судить.  
Они так просты и понятны,  
Вернее друзей не сыскать.  
В общении открыты, приятны,  
Не будут придумывать, лгать.  
Вот только в последнее время  
Всё реже встречаю таких.  
Быть может, свои перемены  
Внесла в нас суровая жизнь?  
Но нет, доброту не изменишь,  
С какой стороны ни смотри,  
И трудно мне даже поверить,  
Что стали жестокими мы.  
Наверное, надо почаще  
Улыбки друг другу дарить,  
Жить просто в любви и согласии,  
Обиды простить и забыть.  
Смотреть нам на всё бы попроще,  
На сердце чтоб было легко,  
По жизни идти как по роше,  
И чтоб не мешал нам никто.

***Е. ЛУЦЕНКО,***

***г. Светлоград***

Маяцкая, Т. О спонсоре добром замолвим мы слово...: [Благодарность предпринимателям города за спонсорскую помощь Светлоградскому отд. Всероссийского общества слепых] / Т. Маяцкая // Петровские вести. – 2021. – 27 февраля. – № 13. – С. 4.

## **«О СПОНСОРЕ ДОБРОМ ЗАМОЛВИМ МЫ СЛОВО...»**

Благотворительность всегда была в числе наших лучших традиций, а сегодня она приобрела серьёзные масштабы. Причём всегда приятно, когда тот, кто помог, не предаёт свой поступок огласке. Просто сделал доброе дело от души – не для славы, не для пиара, а ради того, чтобы поддержать нуждающегося.

К счастью, и в нашем городе есть такие отзывчивые, но скромные люди. Так, например, уже не первый год Светлоградскому местному отделению Всероссийского общества слепых помогают генеральный директор ООО «Петровские нивы» Е. И. Матвеев, индивидуальные предприниматели И. Н. Пашенко (ООО «Корона Ставрополя»), М. М. Ладовский, А. В. Анищенко (кафе «Огонёк»), Н. М. Черевко (магазин «ОРС»), Г. Г. Новикова (кафе «Альянс»), Н. Ю. Зубенко (магазин «Степной маяк»), Е. В. Ткаченко («Светлоградские деликатесы»), В. В. Валишвили (магазин «За рулём»), М. В. Кущенко (магазин «Волга»), И. В. Луговой («Луговой продукт»), С. Н. Горлачёва.

Мы искренне благодарим наших дорогих спонсоров за помощь и поддержку общества слепых. Желаем им реализации всех добрых замыслов, крепкого здоровья, благополучия, счастья и, конечно же, надеемся на дальнейшее сотрудничество и на то, что их действия станут примером и для других благотворителей.

**Т. МАЯЦКАЯ,**  
главный библиотекарь центральной библиотеки.

Олейникова, Н. Как все начиналось: [К 100-летию Петровской модельной центральной библиотеки] / Н. Олейникова // Петровские вести. – 2021. – 3 марта. – № 14. – С. 5.

## Библиотеке – 100 лет

### Как всё начиналось

*В этом году юбилей отмечает учреждение, со становлением которого, без сомнения, связано всё культурное становление нашего района, - Петровской модельной центральной библиотеке исполняется 100 лет. Это много или мало? По меркам человеческой жизни много, но ничтожно мало по историческим меркам. И за этот, в общем-то, небольшой срок произошёл настоящий прорыв в культурной жизни петровчан, в их образовании, мироощущении. Всё это сделала она, библиотека, ведь для человека читающего мир всегда раздвигает свои границы.*

*Мы начинаем публикацию серии материалов, посвящённых библиотеке и библиотекарям, и первый из них – конечно же, о том, как всё начиналось.*

«Спросите у любого старожила-петровчанина, знал ли он до революции слово «библиотека»? «Нет, и слыхом не слыхал», - ответит он. Но отгремела гражданская война, и сразу в селе Петровском открылась народная библиотека» - это цитата из книги Л. И. Харченко и В. Г. Пятко «Вечером в Петровском», изданной в 1959 году. С тех пор прошли десятилетия, мы живём уже в стране с другим названием, и многое из того, о чём рассказали авторы, не помнит никто. Зато бережно хранит книга...

Начиналось всё в 1921 году. Вокруг беднота: молодая советская власть только набирает силы. Тогда-то и появилась в селе Петровском первая изба- читальня (избачом стал активист и общественник Никифор Григорьев). Были в ней стол, 4 стула, несколько книг и газет. Здесь проводились курсы по ликвидации неграмотности, работал драматический кружок. Люди потянулись в библиотеку за знаниями, ведь она действительно сразу стала настоящим очагом культуры на селе.



Заведующая читальным залом К. И. Голикова проводит беседу с работниками Петровской МТС. 1955 год.



Слева - заведующая библиотекой Т. Н. Калашникова (Головачёва). 1959 год.

Всё изменила Великая Отечественная война. Во время оккупации библиотека была полностью уничтожена, поэтому после освобождения района от немцев её пришлось возрождать с нуля. Поднимали всем миром: книги присылали с Урала, из Сибири, из других краёв и областей.



Заведующая библиотекой Т. Н. Головачёва в садовой бригаде колхоза «Победа». 1952 год.

1 июля 1951 года в Петровское приехала Татьяна Головачёва – первый дипломированный библиотечный специалист. Читаем в книге «Вечером в Петровском»: *«Некоторые неискушённые в библиотечном деле люди думают, что работа библиотекаря лёгкая: выдал книгу или принял её, поставил на полку – на том и дело кончилось. Может быть, так думала и Татьяна Головачёва, когда поступала в Ессентукский библиотечный техникум. Но учёба и жизнь перевернули её представления, она поняла, что дорогу книге к читателю даёт библиотекарь».*

Спустя время Татьяна Николаевна возглавила районную библиотеку, которая тогда располагалась в церковной сторожке. Библиотечный фонд составлял всего 19 тысяч книг. Ни каталогов, ни картотек не было, в учёте – полная неразбериха. Чтобы привести всё это хозяйство в порядок, молодой заведующей пришлось немало потрудиться. Она справилась. Стали проводиться литературные вечера и читательские конференции, появились библиотеки-передвижки для тружеников полей и ферм. Книга не ждала, что к ней придут, – она сама шла навстречу.

Из книги «Вечером в Петровском»: *«Бедная, правда, была эта библиотека, – рассказывает один из её первых читателей Николай Савельевич Бульба. – Мы читали свою губернскую газету «Власть Советов», произведения Ленина, изданные маленькими книжечками, Гоголя, Толстого, Пушкина. Читали «Вечера на хуторе близ Диканьки» и, признаться, верили, что на самом деле существует такая нечисть, как ведьмы и черти. Библиотека, как ребёнок, росла с каждым годом. Мы, её первые читатели, набирались ума и жадно тянулись к каждой новой книжке. Книги – наши умные друзья. За эти тридцать с лишком лет, как я состою читателем библиотеки, у меня было столько встреч с друзьями книг! Не до книг мне было лишь в годы Великой Отечественной войны. Воевал. А как вернулся домой, так опять стал читателем библиотеки. Работаю я сторожем в садовоогородной бригаде колхоза «Колос» и ведаю библиотекой-передвижкой. Почётное это дело – быть пропагандистом книги».*

Библиотека стала родной для многих петровчан. И хоть порой в ней было холодно (топили в основном угольной пылью, а она плохо горела), да и освещение тусклое (керосиновые лампы), народ на абонементе стоял в очереди.

Из книги «Вечером в Петровском»: *«Бесконечно благодарны работникам библиотеки заочники средних школ, техникумов и вузов. Ведь людям, повышающим свой образовательный уровень, библиотеки нужны как воздух. Вот почему 247 заочников села Петровского являются довольно частыми гостями библиотеки. Здесь им*

*оказывают всяческое внимание, стараются найти ту книгу, которая до зарезу нужна заочникам. Если требуемой книги нет в фондах, её выписывают из краевой библиотеки».*

В 1956 году Петровской районной библиотеке присудили первую премию краевого управления культуры. Это были первые шаги долгого и славного пути, впереди у библиотеки была ещё не одна награда.

**Н. ОЛЕЙНИКОВА,**  
главный библиограф Петровской  
централизованной библиотечной системы.  
Фото из архива библиотеки.

Киктенко, А. Путь к сердцу читателя: [О Т.Н. Калашниковой, возглавившей в 1951 году Петровскую библиотеку] / А. Киктенко // Петровские вести. – 2021. – 27 марта. – № 20. – С. 5.

## Путь к сердцу читателя



Т. Н. Калашникова (тогда ещё Головачёва). 1952 год.

Татьяну Николаевну Калашникову (в девичестве Головачёву) знают многие жители Петровского городского округа. За многолетний творческий труд и активную общественную работу она награждена бронзовой медалью ВДНХ, медалью Советского фонда мира, юбилейной Ленинской медалью, а в 1972 году ей присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

После окончания Ессентукского библиотечного техникума по распределению Татьяна Головачёва приехала в село Петровское, и с 1951 года молодая, красивая, инициативная девушка возглавила Петровскую районную библиотеку.

Библиотека – её призвание, дело всей жизни. Это целый мир, открытый каждому, мир разумного, доброго, вечного. На пожелтевших страницах книг живут герои, которые ещё в детстве будоражили воображение Тани сказочными подвигами, добрые друзья, с которыми она не раз советовалась в трудную минуту, вместе с ними огорчалась или радовалась. С юных лет Таню влекло в этот таинственный мир. Книга была для неё учителем, советчиком и лекарем.



Н. Г. Вертелецкая, Е. З. Шаболдас, В. И. Вертелецкая  
Н. М. Садовская и Т. Н. Калашникова. 1966 год.

О её первых днях в библиотеке рассказывает Ю. Николаев в статье «Библиотекарь Татьяна Головачёва», опубликованной в газете «Молодой ленинец» в 1953 году: «...знакомство с библиотекой не принесло утешения Головачёвой. Книги в беспорядке были разбросаны на полках, учёт запущен. В помещениях, видно, не убирали месяца два – на полу грязь, на окнах паутина, пыль. Прежняя заведующая, не сдав дела, выехала в Чёрные земли. За что сначала браться? С чего начать работу? В районном отделе культуры посоветовали привести в порядок помещение. Обратилась за помощью к комсомольцам. Они охотно помогли. В первое же воскресенье в библиотеку явилась группа юношей и девушек. Они вымыли полы, протёрли окна, починили полки для книг. Книг оказалось около девяти тысяч. Но художественной литературы было мало. Более трёхсот книг находилось на руках у читателей. Их нужно вернуть. Стала смотреть по читательским карточкам. Шофёр Валентин Муханько полгода не возвращает «Тихий Дон» Шолохова. Пошла к нему домой...»

Татьяне Николаевне приходилось делать огромную работу – обслуживать читателей, проводить читательские конференции, диспуты по произведениям советских и зарубежных писателей. Она была и заведующей, и бухгалтером, и завхозом: людей не хватало, ведь восстанавливали разрушенное войной хозяйство. Однако любовь к своему делу и энтузиазм помогли ей преодолеть все трудности. А главное – работа с людьми приносила ей радость и удовлетворение. Люди чувствовали это, и читателей становилось больше с каждым днём.

Из статьи «Библиотекарь Татьяна Головачёва»: «Сейчас в библиотеке около тысячи читателей, да читальный зал регулярно посещает более шестисот человек.

Добиться этого было нелегко. Со многими людьми приходилось подолгу беседовать, убеждать, ко многим по нескольку раз ходить на дом. Взять, к примеру, Николая Саввича Бульбу. После того, как он подвёз Таню со станции, прошло месяца три. И вот однажды Головачёва с секретарём комсомольской организации Петровской МТС Галиной Снигирёвой пришли на стан механизаторов, которые обслуживают первую полеводческую бригаду колхоза имени Молотова. Девушкам надо было посоветоваться с трактористами, комбайнерами, как провести читательскую конференцию по книге Фёдора Маркова «Мой опыт высокопроизводительного использования комбайна».

– Николай Чепурнов может рассказать об уходе за комбайном во время уборки, – посоветовал бригадир тракторной бригады Герой Социалистического Труда Павел Бабенко, – поделиться, как убирает хлеба по часовому графику.

Комсомолки пробыли у трактористов до вечера. Они помогли ученику выпустить боевой листок, оформить доску показателей. В обеденный перерыв Таня прочитала механизаторам повесть Сергея Антонова «Поддубенские частушки»...

Татьяна Николаевна всегда старалась найти путь к сердцу читателя, подобрать нужную книгу, была советчиком и лекарем их душ. Она проявляла уважение к людям, была вежлива и отзывчива, сдержанна, но не равнодушна. Ей было не всё равно, чем живут читатели, как меняются их интересы.

Из статьи «Библиотекарь Татьяна Головачёва»: «Много друзей теперь у Тани Головачёвой. Агроном Николай Брусков, домохозяйка Татьяна Попова, бабушка Анастасия Фёдоровна Крупина идут к ней, как к равному товарищу, за советом, за помощью. И чувствует Таня, что день ото дня она нужнее становится жителям села. А ведь это, пожалуй, самое главное в жизни. Ибо всегда счастлив тот человек, который своим трудом приносит большую радость людям».

Любовь к своему делу Татьяна Николаевна пронесла через всю жизнь. Конечно, овладеть навыками профессии может любой, но далеко не для каждого она станет призванием. Настоящим библиотекарем, как врачом или музыкантом, надо родиться. И Татьяна Николаевна Калашникова была именно такой – высококлассным специалистом, мудрым руководителем, внимательной коллегой. Она – библиотекарь с большой буквы!

**А. КИКТЕНКО,**  
**библиограф отдела работы по краеведению центральной библиотеки.**  
**Фото из архива библиотеки.**

Дорохина, Н. Идти за мечтой: [В Кисловодске – семинар-тренинг для победителей Всероссийского конкурса «Культурная мозаика: партнёрская сеть – 2020»] / Н. Дорохина // Петровские вести. – 2021. – 27 марта. – № 20. – С. 5.

## Идти за мечтой

С 15 по 18 марта в Кисловодске проходил семинар-тренинг для победителей Всероссийского конкурса «Культурная мозаика: партнёрская сеть – 2020». В числе его участников была и команда Петровской центральной библиотеки: И. В. Дружина, А. П. Павлун, И. А. Ледовская и начальник отдела культуры администрации Петровского городского округа М. А. Бут.

Напомним, что наш проект «Экспедиция в жизнь», поддержанный Благотворительным фондом Тимченко, является логическим продолжением библиотечного проекта «Есть в России такие места», о котором не раз рассказывалось на страницах газеты. Итог проекта – четыре маршрута, ключевыми точками которых стали местные достопримечательности, интерактивная карта Петровского городского округа. Собранная информация послужила основой одноимённой брошюры, которая поступила во все библиотеки района и теперь доступна нашим читателям.

Проект «Экспедиция в жизнь» позволит побывать в уникальных уголках нашего округа, встретиться с интересными людьми, узнать подробности из жизни старожилов, познакомиться с местными традициями и обычаями, которые уже стали забываться. Мы считаем, что нужно не только самому знать о достопримечательностях малой родины, но и уметь заинтересовывать этим других, привлекать как можно больше людей к краеведческой работе. Именно в этом основная идея мечтой проекта «Экспедиция в жизнь».

Над ним работает группа энтузиастов, сформировавшаяся на первом этапе. Это люди, которые делятся опытом и знаниями, ведут поисковую работу, пропагандируют возрождение народных промыслов, сохранение самобытности региона.

Каким останется семинар в памяти участников? Ярким, энергичным, с элементами деловых игр, погружением в ситуацию. Благодаря ему проектные команды получили новый импульс для работы, желание идти за мечтой.



Семинар был и поучительным, и увлекательным (в центре – И. В. Дружина и М. А. Бут).

**Н. ДОРОХИНА,**  
заведующая отделом массовой  
работы центральной библиотеки

Островерх, А. О правильном выборе: [В благодатненской библиотеке – мероприятие для учащихся по профориентации] / А. Островерх // Петровские вести. – 2021. – 3 апреля. – № 22. – С. 5.

## О правильном выборе



Ребята с удовольствием прошли тест .

Правильные шаги приводят к победе, поскольку, шагая, мы постигаем жизненный путь. 30 марта наша библиотека затронула очень актуальную тему для тех, кто собирается покинуть школьную скамью и сделать шаг во взрослую жизнь, - она провела мероприятие по профориентации в формате библиокафе для учащихся 9 «А» класса СШ № 8.

Библиотекари поговорили с ребятами о главном – как не ошибиться в выборе профессии. Ведь нужно выбрать такое дело, чтобы каждый день хотелось идти на работу, нужно, чтобы она приносила удовольствие и, что немаловажно в сегодняшних реалиях, ещё и средства к существованию.

Мир профессий меняется очень быстро, ежегодно появляется до 500 новых, но существуют они не более 15 лет. Чтобы ученики смогли понять, к чему лежит их душа, в чём они могли бы достичь определённых высот, библиотекари провели небольшой тренинг. А после рассказали о том, какие образовательные учреждения есть на Ставрополье, где найти информацию о них.

В заключение мы напомнили ребятам, что от этого выбора будут зависеть не только их личное счастье и благополучие, но и будущее целой страны.

**А. ОСТРОВЕРХ,**  
библиотекарь, с. Благодатное.

Порублева, С. «Кто с мечом к нам придёт...»: [В Швединской б-ке – мероприятие к 800-летию со дня рождения А. Невского] / С. Порублева, О. Толмачева // Петровские вести. – 2021. – 30 апреля. – № 29. – С. 7.

## «Кто с мечом к нам придёт...»

*Александр Невский прожил очень насыщенную жизнь. Историки, изучающие его биографию, нередко расходятся во мнениях касательно влияния князя на дальнейшую судьбу Руси, но все они согласны с тем, что в истории было мало личностей подобного масштаба. Покорив и объединив значительные земли, именно он стал тем, кто заложил основы будущего объединения русских княжеств.*

*Основные свои военные победы князь Александр одержал в молодости. Во время Невской битвы ему было от силы 20 лет, во время Ледового побоища - 22 года. Впоследствии Александр прославился более как политик и дипломат, однако периодически выступал и как военачальник. За всю свою жизнь он не проиграл ни одного сражения.*

14 апреля в швединской библиотеке прошло мероприятие для старшеклассников «Святой защитник земли Русской Александр Невский».

В нынешнем году исполняется ровно 800 лет со дня рождения этого великого полководца и государственного деятеля, поэтому 2021-й объявлен Годом Александра Невского.

Из рассказа библиотекарей ребята узнали о личности князя. С давних времён Русь славилась богатырями – людьми сильными и смелыми.

Вот и Александр Невский мечом защищал свой народ от опасных врагов, которые стремились не только завоевать наши земли, но и отнять у русских людей православную веру.

Славный князь принял участие в более чем 20 битвах, среди которых и так называемая Невская битва между дружинами новгородцев и шведскими крестоносцами. За победу в этом сражении народ и прозвал его Невским.

Главный же подвиг князь совершил на льду Чудского озера, разбив войско немецких рыцарей. В памяти народа навсегда остались и Чудское озеро, и слова Александра Невского, ставшие крылатыми: «Кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет. На том стояла и стоять будет Русская земля».

Потрудился князь Александр для Русской земли. За эти заслуги церковь причислила его к лику святых. Именем Александра Невского названы улицы, площади, монастыри. В 1724-м Пётр I основал в Санкт-Петербурге монастырь в честь благоверного князя (ныне Александро-Невская лавра). 21 мая 1725 года императрица Екатерина I учредила орден Святого Александра Невского – одну из высших наград



России. А во время Великой Отечественной войны в 1942-м в знак признания величайших заслуг князя был учреждён орден Александра Невского.

Обо всём этом старшеклассники слушали с интересом. Библиотекари не только подготовили презентацию, но и показали ребятам отрывки из чёрно-белого кинофильма «Александр Невский» режиссёра Сергея Эйзенштейна. Не осталась незамеченной и книжная выставка, посвящённая деяниям великого князя.

**С. ПОРУБЛЁВА, О. ТОЛМАЧЁВА,**

библиотекари, с. Шведино.

Фото предоставлено авторами.

Арцимович, Е. Поехали!: [В Петровской центральной библиотеке – библионочь «Путь к звездам»] / Е. Арцимович // Петровские вести. – 2021. – 30 апреля. – № 29. – С. 7.

## Поехали!

В этом году мир отмечает круглую космическую дату – 60-летие со дня первого полёта человека в космос, причём человека нашего, русского. Чего стоит одна улыбка Юрия Гагарина – по-мальчишески светлая, открытая, или его знаменитое «Поехали!»... Вот и ежегодная библиотечная акция «Библионочь» стартовала по всей России тем же са-кральным словом. «Поехали!» – так 23 апреля библиотекари Петровской центральной библиотеки пригласили своих читателей в космическое путешествие по миру знаний, которые дарят книги.



### О ЛАСТОЧКАХ И ЧЕБУПЕЛЯХ

«Библионочь» традиционно началась «библиосумерками» на детском абонементе. В 16.00 сюда пожаловал дружный экипаж 3 «А» из гимназии № 1, к нему присоединились «одинокие космические пираты» (дети, которые пришли сами по себе). Итог получился просто феерическим! Библиотекари моментально запустили ребят на орбиту познавательного и весёлого квеста: под их мудрым руководством команды в режиме нон-стоп разгадывали кроссворды, выкладывали из звёздочек созвездия, кормили игрушками космозавра (кстати, он ел не все, некоторые выплёвывал), составляли из букв названия планет, демонстрировали космическую подготовку, делая упражнение «ласточка» после раскрутки в офисном кресле.

Хохотали все! Больше всего эмоций, конечно, вызвал финальный конкурс, в котором дети должны были дописать предложенный им шаблон небольшого рассказа о межпланетном путешествии. Когда в итоге команды, преодолев все космические мытарства, получили заветную капсулу и выяснилось, что в ней спрятаны конфеты, ребята закричали: «Бросайте!» И... библиотекари бросили! Сколько же было визга и радости! (Мамы и бабушки, берите на заметку: конфеты не надо давать в руки – их надо разбрасывать.)

Не менее интересным получилось и второе детское мероприятие, которое стартовало часом позже: ребята вместе с библиотекарями сделали мультфильм. Всё было как в настоящей анимационной студии – рисовали, вырезали, двигали по картонному листу фигурки и звёздочки, озвучивали, а потом монтировали в специальной компьютерной программе. В результате получилась замечательная история инопланетян Шана и Сима (лакомок, любителей чебурпелей и поющего киселя),

отремонтировавших свой космолёт благодаря «умным листочкам» – книгам из библиотеки планеты Земля.

## ПО ЗОЛОТОМУ ПЛАНЕТАРНОМУ КОЛЬЦУ

Тем, кто постарше, тоже не пришлось скучать. В 17.00 на взрослом абонементе началась своеобразная подготовка к игре, которая была запланирована через час: ведущие рассказали о полёте Юрия Гагарина, о самом космонавте, о том, как сложилась его жизнь после знакового для него самого и всего мира события. Песни на космическую тематику, а также большое количество отрывков из документальных фильмов сделали это, в общем, и так камерное мероприятие не только познавательным, но и по-семейному уютным.

После его окончания желающие ознакомились с выставкой рисунков и коллажей учащихся Светлоградской детской художественной школы и пошли в читальный зал, откуда вот-вот должна была отправиться ракета в большое космическое путешествие по планетам Солнечной системы. После напутственных слов замглавы администрации округа Е. И. Сергеевой и директора центральной библиотеки И. В. Дружбиной был объявлен обратный отсчёт.



Через многое пришлось пройти командам во время этого полёта, многое узнать. Они побывали на каждой планете (и о каждой им рассказали немало интересного), увидели настоящий парад планет в исполнении театра моды и причёски Дома детского творчества «Пространство красоты» под руководством Н. В. Шахмардановой и космические танцы группы ЦДК District band под руководством С. А. Васильева. Время перелёта от планеты к планете скрашивали им вокалисты Денис Поляков, Мария Фидяева, Софья Горбатенко, Анна Дёмина, Ирина Зеленская и Мария Шопина.

Конечно, пришлось и самим потрудиться - нужно было разгадать кроссворд, раскрыть смысл фразеологизмов, создать космический костюм, расшифровать телеграмму от инопланетян, объясниться с ними же при помощи жестов, показать свои знания в викторине и сообразительность в игре «Где логика?». В финале, как и положено, всех ждала заслуженная награда - капсулы с конфетами и небольшие сувениры.

Очередной библиополёт прошёл, как всегда, не просто нормально, а на космическом уровне и (что особенно порадовало) наконец-то без приставки «онлайн». Так держать!

**Е. АРЦИМОВИЧ.**

Фото автора.

Штрихи былого: [О ветеране центральной библиотеки Нине Михайловне Садовской / материалы Е. Арцимович] // Петровские вести. – 2021. – 8 мая. – № 30. – С. 8.

## Штрихи былого

*Чем больше багаж, тем сложнее его нести, но, странное дело, в определённом возрасте, когда багаж должен быть уже невыносимо тяжёлым, прошлое вдруг становится ближе и ярче, словно оно было вчера, а тяжёлые чемоданы воспоминаний, кажется, можно поднять одним пальцем...*



Н. М. Садовская: «Всё словно было вчера».

### ДОЧКИ-МАТЕРИ

Нина Михайловна Садовская родилась в селе Петровском больше 80 лет назад. Кудрявая, бойкая, остроглазая, она была на улице заводилой.

– Помню, как мы с соседскими девчонками шили себе кукол, – рассказывает. – Конец войны – конечно, нет никаких игрушек. А нам тётя из Владивостока присылала ситец...



Н. М. Садовская, Т. Н. Калашникова, В. П. Первертайло, Е. З. Шаболдас, В. И. Вертелецкая.

Мама вечно в колхозе на работе, поэтому, лишь только бабушка переступала порог дома, отправляясь в церковь, Нина бросалась к сундуку, где хранились отрезы. Ох и влетало потом маленькой швее! Но куклы того стоили.

– Мои были самыми удачными, – вспоминает Нина Михайловна. – Получалось у меня шить, да и нравилось. Одна была проблема: где брать для кукол волосы?

Решение подружки нашли. Одна как-то ахнула: «Девочки, ведь у бабушки овчинный тулуп есть, а на нём кудряшки!» Сказано – сделано. Кудряшки срезали – и куклы обрели законченный вид. Как потом, обнаружив залысины на новом тулупе, голосила бабушка, лучше и не вспоминать.

Росли словно полынь-трава: всё время на улице, домой – только перекусить. Нине было всего шесть, когда брат Толик отвёл её в первый класс. Сказал: «Я в школу. Ладно, давай и ты собирайся, вместе пойдём». О том, что дочь ходит в школу, мама Евдокия Ивановна узнала лишь через неделю. Охнула, руками всплеснула: «Да ты же ещё маленькая!» – но поговорили с директором и решили оставить: пусть сидит слушает, а если дело не пойдёт, то в следующем году ещё на годик в первом

классе задержится. Однако дело пошло. Да как! В итоге десятый класс Нина закончила твёрдой хорошисткой.

### **ПРИ ДЕЛЕ**

Поначалу желания связывать свою жизнь с библиотекой не было. Профессией стало детское увлечение: Нина окончила курсы кройки и шитья и уехала в Воронежскую область, где как раз открылась швейная фабрика. Однако судьба распорядилась так, что вскоре пришлось вернуться: заболела мама.

– Постоянную работу быстро найти не смогла, – рассказывает Нина Михайловна, – а соседка наша, Нина Семченко, была библиотекарем. Она знала, что я с детства люблю читать – вот и позвала в библиотеку.

Ей предложили стать ученицей. Шёл 1959 год. Восемь месяцев девушка трудилась без зарплаты – и понравилась, заслужила доверие, а потому, как только освободилось место, её сразу же взяли в штат.

– У меня был красивый почерк, – вспоминает, – и мне, кроме прочего, поручили оформлять выставки, рисовать плакаты.

Нина Михайловна достаёт с полок многочисленные фотоальбомы, листает, водит пальцем по чёрно-белым лицам, многие из которых уже навсегда канули в прошлое. Все фото аккуратно вставлены в кружевные уголки, рядом – вырезанные из открыток цветы, сделанные изящным почерком пояснительные надписи: да, оформительский талант налицо.

– Я и шила, и вышивала, – рассказывает, – и крестом, и гладью, и на машинке.

Мы идём в соседнюю комнату, и Нина Михайловна достаёт вышитые крестиком большие полотна в тяжёлых деревянных рамах: девушка с кувшином, влюблённая парочка, три богатыря. Она и по сей день без дела не сидит: в доме каждый день стучит швейная машина, на столе – раскроенные и намётанные прихватки.

– На 8 Марта всем своим девчатам сшила кухонные полотенца, – говорит. – Я люблю делать подарки.

### **ПОДАРКИ**

Подарки она любила делать и в юности. Такой уж человек – широкой души. Рассказывает, как однажды, когда под Новый год библиотекарям не выдали зарплату, молча пошла в банк и сняла все сбережения (копили с мужем Анатолием на машину), чтобы одолжить коллегам. В итоге праздник у всех удался.

Делала она подарки и кубинцам – дарила им фотографии. Наверняка не все знают, что в советское время на улицах Светлогграда можно было встретить самых настоящих кубинских парней – смуглых, черноглазых, обаятельных. Ребята приезжали к нам, чтобы получить профессию механизатора. Как раз в то время Нина всерьёз увлеклась фотографией. И помогла ей в этом. книга.

– Интернета не было, – вспоминает, – зато были книги. Я даже помню, как называлась та, по которой я училась, – «Двадцать пять уроков фотографии».

Фотоаппараты «Смена», «Зенит», увеличитель, проявитель. Всё делала сама, запершись в ванной. Вывешивала мокрые снимки – и спешила делать новые.

Благодаря Нине на фотоплёнке остались многие библиотечные мероприятия, а ещё кубинцы.

– Я их фотографировала, а они посылали фото домой, на Кубу, – рассказывает.  
– Помню, как рано утром уже поджидали меня в парке: увидят издалека – руками машут, кричат: «Нина, фото несёшь?»

Рене, Хосе, Эмилио. Уже потом, когда черноглазые парни уехали, она ещё долго переписывалась с ними, рассказывала о том, как и чем живут парни и девчата маленького советского Светлограда.

### **ЗОЛОТАЯ ДАТА**

Библиотекарь, председатель профкома, заведующая читальным залом, заведующая отделом обслуживания читателей. Она работала долгое время, даже выйдя на пенсию. В 2012-м ушла.

– Как же вы без библиотеки? – спрашиваю.

– А я с ней. Прихожу на все мероприятия.

За добросовестный труд Нина Михайловна Садовская награждена не одной грамотой, но одна из самых дорогих её сердцу – грамота «золотая»:

– Я отдала библиотечному делу 50 лет, – рассказывает, – золотой юбилей. Помню, когда нас награждали, таких юбиляров на весь край было всего два – я и библиотекарь из Ставрополя.

Действительно, полвека – серьёзный срок. И посвятить весь его одной-единственной профессии можно, только если любишь её, если дорожишь каждым днём, проведённым за любимым занятием. Такая работа - как тот самый багаж, который с годами становится всё легче. Она не тяготит. И даже когда её много, ты, словно чемодан с воспоминаниями, «поднимаешь» её одним пальцем.

Материалы **Е. АРЦИМОВИЧ**.  
Фото из архива **Н. САДОВСКОЙ**

Кибалка, Т. И лучше дома на свете нет: [Мероприятие в рамках проекта «Экспедиция в жизнь» в с. Благодатное] / Т. Кибалка // Петровские вести. – 2021. – 19 июня. – № 39. – С. 5.

## И лучше дома на свете нет

*В четверг, 10 июня, в просторном изумрудном дворе бело-голубого храма Покрова Пресвятой Богородицы Благодатного прошло мероприятие в рамках проекта «Экспедиция в жизнь», организованное сотрудниками библиотеки, отцом Родионом Ивановым и участниками команды проекта-победителя конкурса «Культурная мозаика: партнёрская сеть».*



Во время мастер-класса показали 25 способов лепки булочек.

Сначала гости, артисты и соседские ребята, заглянувшие «на огонёк» в церковный двор (всего около 80 человек в возрасте от 3 до 80 лет), общались отдельными группами, но организаторы так умело и профессионально выстроили мероприятие, что мы и сами не заметили, как стали одним дружным коллективом.

Отец Родион рассказал нам о светлом празднике Вознесения Христова, который в этом году отмечался как раз 10 июня, и о тонкостях церковной кухни. Затем мы все вместе накрывали столы – резали овощи и пекли сладкие булочки. Какими были булочки? Самыми разными. Специально для собравшихся провели настоящий мастер-класс, показав ни много ни мало 25 способов их лепки! Румяные булочки стали прекрасным дополнением к чаю из самовара на дровах.

А ещё мы познакомились с местными традициями, обычаями и особенностями русской кухни и попробовали лапшу, приготовленную по неповторимому рецепту семьи Дятловых, который передаётся из поколения в поколение. Кстати, лапша Татьяны Михайловны известна не только в Петровском районе, но и во всём Ставропольском крае, что подтверждают грамоты и дипломы разных уровней.

После общей молитвы мы приступили к совместной трапезе. Возгласы батюшки «Светло празднуем!» вливались в сердца радостью, зажигали улыбки на лицах.

Затем начался концерт, посвящённый Дню России. Всем раздали слова. Мы пели русские народные и патриотические песни. Приятным подарком стали выступления народных коллективов Благодатного «Неугомонные» и «Степные зори», поэтов В. И. Кизилова, В. А. Богданова и С. П. Безуглова.

Песни под гитару, русские народные и казачьи песни, задорные частушки и старинные игры создали атмосферу настоящего праздника. Именно в такие моменты по-настоящему понимаешь, в каком чудесном месте ты живёшь, а душа наполняется благодатным умиротворением. В завершение мероприятия все присутствующие под весёлую песню ансамбля «Неугомонные» закружились в дружном хороводе, организованном настоятелем храма. Пять часов пролетели вмиг: так увлекательно и познавательно отметили мы два замечательных праздника.

Большое спасибо организаторам встречи! Желаем всем здоровья, благополучия и мирного неба над головой! Наш дом - Россия! И лучше дома на свете нет.

**Т. КИБАЛКА**

от имени всех членов клуба «Оптимисты».

Фото А. ПАВЛУН

Киктенко, А. Золотое время. Шестидесятые: взлет. Семидесятые: централизация: [К 100-летию центральной библиотеки] / А. Киктенко, Н. Олейникова // Петровские вести. - 2021. - 23 июня. - № 40. - С. 5.

## Золотое время

*1960-1970-е годы были золотым временем Советского Союза. Именно тогда страна создала тот запас прочности, который мы используем по сей день. Большое внимание уделялось и культуре, в том числе библиотекам.*

### ШЕСТИДЕСЯТЫЕ: ВЗЛЁТ

В 60-е библиотека по-настоящему расцвела: год от года рос книжный фонд, всё больше становилось читателей. Здесь всегда было многолюдно – одни листали книги на абонементе, другие, удобно расположившись за столиками читального зала, просматривали свежие газеты и журналы. Среди читателей – труженики полеводства, чабаны, доярки, скотники...

Вот красочно оформленная наглядная агитация – выставки и библиотечные плакаты: «Подвигу жить в веках», «Самообразование – верный путь к знаниям», «Как работать над книгой», «Наши земляки – герои», «Птицеводы! Изучайте опыт работы лучшей птичницы района», «За что борется наша библиотека в 1966 году».



Они помогают читателям найти ответ на жизненно важные вопросы. А здесь проводятся индивидуальные беседы. Красной нитью – необходимость дружить с книгой, постоянно повышать уровень своего образования.

Широкое движение получило открытие передвижных и домашних библиотек, которые работают на всех производственных участках и отдалённых улицах села Петровского. Задача – привлечь новых читателей. Много лет такой домашней библиотекой заведует И. И. Нагорный.

В библиотеке трудятся любящие своё дело Н. М. Садовская, Н. Г. Вертелецкая, Е. З. Шаболдас, В. И. Вертелецкая, З. М. Михайличенко, В. А. Светличная, Л. Н. Черниговская, В. Денисенко. Вместе с агитбригадой они выезжают не только на фермы и полевые станы, но и в Калмыкию, на Чёрные земли, где в отгонном овцеводстве занято около 5 тысяч чабанов и рабочих из хозяйств 9 районов края. Почти 7 месяцев в году эти люди находятся вдали от населённых пунктов, не имея возможности хотя бы как-то участвовать в культурной жизни, поэтому библиотека периодически сама приходит к ним в гости.

А опыт работы Петровской районной библиотеки с механизаторами отражён в брошюрах «Работа библиотек в помощь механизаторам сельского хозяйства», «Культурно-просветительная работа среди механизаторов». Библиотека налаживает тесную связь с предприятиями, среди которых МТС и Петровская сельхозтехника. Она становится одной из лучших в крае, и в 1964 году ей присваивается звание «Библиотека отличной работы».



Члены Совета и актива библиотеки обсуждают план мероприятий к 50-летию Великого Октября. 1967 год.

В 1966 году - новое признание: библиотека приняла участие в Выставке достижений народного хозяйства в Москве, заведующая библиотекой Татьяна Николаевна Калашникова стала обладателем бронзовой медали ВДНХ.

**А. КИКТЕНКО,**  
библиограф отдела работы по краеведению  
Петровской модельной центральной библиотеки.

## СЕМИДЕСЯТЫЕ: ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ

И вновь возвращаемся в уже довольно далёкое прошлое. Библиотека находится в тесном помещении на пл. 50 лет Октября, продолжает работу с населением. По-прежнему главное внимание



Коллектив районной библиотеки до централизации. 1975 год.

уделяет читателям – взрослым и детям: для них проводятся читательские конференции, тематические вечера и устные журналы, литературные конкурсы и игры.

Организуются передвижные библиотеки с выездами на улицы города, на полевые станы и животноводческие фермы, даже на аэродром Благодатного. Книги, беседы, лекции. Но время диктует новые требования. И вот в 1975 году начинается централизация библиотек.

*«Растёт уровень культуры и образованности людей, а это ведёт к значительному увеличению числа читателей в библиотеках, к постоянному росту запросов на книги.»*

*Очаги культуры призваны формировать у трудящихся марксистско-ленинское мировоззрение, пропагандировать коммунистические идеалы, решать конкретные задачи, связанные с практикой, с производством. Всё это ставит перед библиотекарями проблемы, решение которых требует не только активизации деятельности, но и внесения изменений в организацию работы... Все государственные библиотеки рассматриваются теперь как единая районная центральная библиотека с единым книжным фондом, единым штатом работников и единым руководством. Петровская районная библиотека стала центральной и центром методической работы. Значит, каждый читатель города и села может теперь пользоваться всей литературой, которая имеется в районе. Ему предоставлена возможность лично выбирать книгу или запрашивать её из любого филиала...»* – так писала об этом заведующая методико-библиографическим отделом центральной районной библиотеки Л. Черниговская.

В связи с централизацией расширился библиотечный штат. В это время здесь работают Валентина Светличная, Александра Фёдорова, Татьяна Петухова, Валентина Резниченко, Любовь Белякова, Людмила Ефремова, Раиса Стасенко, Евгения Душейко, Нина Бобровская, Валентина Бабина, Людмила Черниговская. В эти же годы в Петровскую библиотеку приходят новые специалисты, выпускники культпросветучилища Валентина Папонова, Наталья Багнюкова, Валентина Григоренко, Нина Шапошник, Любовь Капуста, Нина Малышкина, Александра Киктенко. Начинает формироваться команда единомышленников, которая впоследствии будет успешно работать многие годы.

В 1976-м районная библиотека меняет место жительства – переезжает в новый Дом культуры. Новое время требует новых форм работы. И вот по рекомендации Татьяны Николаевны Калашниковой и Валентины Матвеевны Бабиной библиотекарь читального зала Валентине Николаевне Папоновой предлагают создать для читателей литературный клуб. В 1977-м он рождается – наш «Парнас», в итоге проработавший более 30 лет и ставший своего рода визитной карточкой библиотеки.

В 1979 году В. Н. Папонова удостоена премии комсомола Ставрополя им. А. Скокова за организацию и проведение работы с молодёжью. Из статьи корреспондента «Молодого ленинца» Г. Земисевой: *«...в «Парнас» пришли люди, которых объединяла любовь к книге, а теперь их объединяет радость духовного родства, дружба. Потому что, не будь этого внутреннего родства среди «парнасовцев», клуб бы, конечно, существовал, но это были бы другой «Парнас», другие «парнасовцы», другие поклонники».*

**1972 год:** Указом Президиума Верховного Совета Т.Н. Калашниковой присваивают звание заслуженного работника культуры РСФСР.

**1976-й:** Т.Н. Калашникова отмечает 25-летний юбилей работы в Петровской районной библиотеке. Из статьи И. М. Солодилова в «Знамени коммунизма»: *«Только не подумайте, что Татьяна Николаевна превратилась в администратора. Нет, она только по табелю, по номенклатуре администратор. А по призванию страстный пропагандист знаний, умелый воспитатель хорошего вкуса,*

*сеятель доброго, светлого. Золотые зёрна библиотечного дела она сеет среди своих работников, среди широкой читательской общественности. Любовь к людям, отзывчивость, умение делить радость и заботы – главное в характере Татьяны Николаевны. За эти качества, за наставничество уважают и любят её культработники».*

**Н. ОЛЕЙНИКОВА,**  
главный библиограф Петровской  
централизованной библиотечной системы.  
Фото из архива библиотеки.

Пахомова, О. В награду – детский восторг: [О спортивном празднике для детей «веселые старты» Сухая Буйвола] / С. Злобина // Петровские вести. – 2021. – 10 июля. – № 45. – С. 7.

## В награду – детский восторг

*Лето – замечательное время года: оно словно создано для того, чтобы бегать, прыгать и веселиться! А потому 5 июля работники Дома культуры и библиотеки Сухой Буйволы провели для ребят из пришкольного лагеря «Парус» спортивный праздник «Весёлые старты».*



Счастливые глаза детей - лучшая награда

На старт вышли две команды – «Лидер» и «Олимпиец». На пути к победе им предстояло преодолеть немало преград: многие конкурсы были весьма непростыми – к примеру, «Снайперы», «Бег в мешке», «Теннисный мяч» или «Переправа».

Все этапы этого увлекательного соревнования проходили в напряжённой борьбе. Болельщики следили за ходом событий и очень переживали. Спортивный задор и желание победить захватывали детей настолько, что они не замечали происходящего вокруг. На стадионе царили смех, шум и веселье. А горящие от восторга глаза детей – лучшая награда!

Соревнования стали настоящим праздником спорта и здоровья. Ребята поняли: чтобы завоевать победу, мало быть просто физически сильным – нужны целеустремлённость, сила воли, организованность, ловкость, находчивость.

В итоге большее количество баллов набрала команда «Лидер», но массу положительных эмоций и впечатлений получили и игроки, и болельщики, и организаторы «Весёлых стартов».

**О. ПАХОМОВА,**  
библиотекарь Сухой Буйволы,  
**Е. ПАЛЬЦЕВА,**  
руководитель танцевального кружка ДК Сухой Буйволы.  
Фото предоставлено авторами

Злобина, С. Навстречу творчеству: [Встреча в Солёно-озерском ДК в рамках проекта «Экспедиция в жизнь». Мастер-класс по рукоделию] / С. Злобина // Петровские вести. – 2021. – 17 июля. – № 47. – С. 5.

## Навстречу творчеству

**Каждый талантлив и каждый умеет творить. Просто кто-то об этом не догадывается до той поры, пока не встретит на пути увлечённого человека, способного своим огнём зажечь вокруг себя ещё несколько десятков огней.**

**К такому выводу пришли участники проекта-победителя «Культурная мозаика: партнёрская сеть» после тёплой встречи, которая состоялась в солёноозёрском ДК в рамках проекта «Экспедиция в жизнь».**

### СЕЛФИ С «ЖЕМЧУЖИНОЙ»

В короткое путешествие из Светлограда на хутор отправились и взрослые, и детвора. По пути группа побывала на известной всем смотровой площадке, с которой открывается шикарный панорамный вид на Солёное озеро, окружённое с трёх сторон Прикалаусскими высотами, будто драгоценный камень в оправе. У крутого спуска, на фоне нашего знаменитого реликтового водоёма, устроили небольшую фотосессию. Кстати, озеро, практически высохшее из-за прошлогодней засухи, постепенно возвращается к своим прежним размерам, так что селфи с «жемчужиной» земли петровской удалось.

Следующей точкой маршрута стал как раз хуторской Дом культуры. Он встретил гостей высокими и разлапистыми изумрудно-зелёными елями у порога (деревья довольно старые, они «поселились» здесь в конце 70-х годов прошлого века и с тех пор являются настоящим украшением прилегающей к учреждению территории), а у дверей нас привечали улыбающиеся балетмейстер Лариса Николаевна Волкова и библиотекарь Галина Сергеевна Хмырова.



Г. С. Хмырова демонстрирует работы Е. И. Старокожевой



О. А. Лихтина (слева) проводит мастер-класс по плетению поясов.

## НА ВСЕ РУКИ МАСТЕРИЦЫ

В фойе ДК участников мероприятия ждала выставка декоративно-прикладного искусства. Там было на что посмотреть! Взять хотя бы вызвавшие массу восторгов развивающее панно (размером с одеяло!) и мягкие дидактические книжки, которые изготовила местная рукодельница Е. И. Старокожева. Кстати, Евгения Ивановна сшила это панно для своих внуков. Постаралась она на совесть: создала для малыша, который «живёт» в фетровом домике, целый маленький мир, где есть место домашним питомцам и где солнце сменяется дождиком, день - ночью, а лето - осенью... С таким панно не то что ребятня играть станет, но даже и взрослые с радостью окунутся в детство!

А вот в руках Марии Михайловны Сапроновой никому не нужные лоскутки превратились в сумку, в кукол и кухонные прихватки. Оценили гости и вязаные работы рукодельниц Айселен Ахмедхановой, Ангелины Поликарповны Рыковой и Ольги Евгеньевны Петуховой. Также удостоились внимания свадебные аксессуары из стеклянных бусин и диадемы, изготовленные Анастасией Гониной.

Интерес вызвали и картины Веры Аристарховны Плохих, которые мастерица вышила крестиком и заботливо вставила в рамку под стекло. Таких работ у неё не один десяток, не считая тех, что подарены друзьям. И хотя труд этот, начиная с подбора ниток нужного оттенка и заканчивая самим процессом вышивания, непрост, от создания даже самого маленького шедевра женщина получает настоящее удовольствие.

Этим на неё похожа Анастасия Александровна Сторчак, которая тоже создаёт картины, но только из природного материала - из засушенных и окрашенных семян растений, лепестков, тычинок, коробочек и т. д. Случается, на изготовление одной работы уходит ночь, на изготовление другой - месяц и больше. Всё зависит от настроения, объёма, фактуры и идеи картины.

### ПРОСНИСЬ, ТАЛАНТ!

В том, что повторить действия Анастасии Александровны вовсе не просто, гости убедились, приняв участие в её мастер-классе. В процессе создания миниатюр



А. П. Рыкова: «Вот такая получилась ромашка».



Анастасия Гонина и её работы.

то непослушные лепестки и семена не желали приклеиваться на полимерный клей, то контур рисунка расплзлся. Но в итоге, конечно, у всех получились яркие и интересные картинки, которые потом «уехали» в Светлоград.

Ничуть не легче было и другой группе рукодельниц-новичков, которые под руководством Ольги Александровны Лихтиной плели из шерстяных ниток пояски в технике дёрпания. Тут, помимо терпения, требовались в больших количествах ловкость рук и внимательность, потому как нитки, не желая сплетаться в разноцветную косичку, всё время норовили соскочить с пальцев и запутаться.

Третья группа участниц под руководством Татьяны Николаевны Сергеевой создавала из гофрированной бумаги и деревянных шпажек символ Дня семьи, любви и верности – очаровательные ромашки. Просто ли было «флористам»? Отнюдь! Однако цели достигли все, и к концу мастер-класса в руках каждой женщины оказался нежный цветок.

Ну а напоследок директор Дома культуры Сергей Яковлевич Волков устроил для гостей мини-концерт, порадовав всех песнями собственного исполнения. Это и стало красивой точкой такой тёплой, по-настоящему душевной встречи.

Несколько часов в обществе талантливых и творческих людей пролетели так быстро, будто их и не было. Но у всех остались поделки и приятные воспоминания, вызывающие улыбку. А что ещё нужно для того, чтобы поставить прошедшему дню пятёрку с плюсом?

**С. ЗЛОБИНА.**

Фото автора.

Пахомова, О. С Незнайкой – по рассказам Носова: [В сухобуйволинской библиотеке – мероприятие с детьми из пришкольного лагеря] / О. Пахомова // Петровские вести. – 2021. – 21 июля. – № 48. – С. 5.

## С Незнайкой – по рассказам Носова

Детвора из пришкольного лагеря «Парус» приняла участие в мероприятии «Своя игра», которое прошло в библиотеке Сухой Буйволы. Мальчишки и девчонки соревновались в знании биографии и произведений Н. Н. Носова.

Эти забавные рассказы хорошо известны, конечно же, и ребятам, и взрослым. Герои книг Николая Николаевича учат ценить дружбу, уважать старших, быть честными, смелыми и вежливыми. Произведения любимого писателя нескольких поколений и сегодня читаются и экранизируются, по ним ставятся спектакли. Потому-то и игра, которую подготовили для школьников сотрудники библиотеки, получилась интересной.

Командам «Сборная Сухой Буйволы», «Жорики» и «Белиберда» было непросто. Незнайка с ведущей предложили детворе ответить на вопросы, разбитые по таким темам, как «Биография» (вопросы касались жизни Н. Н. Носова), «Строки» (нужно было определить, из какого произведения представленный отрывок), «Письма» (предстояло расшифровать письмо), «Незнайка» (блиц-опрос по книге «Приключения Незнайки и его друзей»), «Предметы» (следовало вспомнить, в каких произведениях упоминались названные предметы) и «Герои» (требовалось узнать героя по описанию).

Ох, что было! Интрига, азарт, волнение!.. Команды нервничали и пытались опередить друг друга. Ребята выдавали правильные и неправильные ответы, морщили лбы и спорили... Правда, некоторые вопросы вызвали затруднения не только у игроков, но даже и у жюри. А вы, например, знаете, кем Николай Носов проработал более 30 лет или как звали собаку тёти Наташи в рассказе «Дружок»?

За победу детвора боролась увлечённо и с большим энтузиазмом. Но лучше остальных с заданиями справилась команда «Жорики», набрав 370 баллов и опередив соперников благодаря эрудиции и сплочённости. Ребята, вы молодцы!

**О. ПАХОМОВА,**

библиотекарь сухобуйволинского филиала № 20

Арцимович, Е. Сны о лете: [Мир увлечений Н. Шаповаловой, библиотекаря Петровской модельной центральной библиотеки] / Е. Арцимович // Петровские вести. – 2021. – 28 июля. – № 50. – С. 5.

## СНЫ О ЛЕТЕ

*Настя аккуратно поворачивает в замочке маленький ключик и откидывает крышку белой шкатулки, а там... настоящие сны о лете: застывшие в прозрачной смоле миниатюрные кремовые розочки, нежно-голубые незабудки, бело-розовый озотамнус, брусничный гелихризум, лепестки синих васильков и лиловых гортензий, седые пушинки одуванчиков. Две изящные капельки летних снов она вдевает в уши, одну надевает на палец и ещё одну - на шею. Догадались? Анастасия Шаповалова - мастер хендмейда, она делает украшения.*

### УЗНАВАТЬ НОВОЕ

Конечно, это хобби, а не основное занятие. Основное – работа в читальном зале Петровской модельной центральной библиотеки.

Настя – северянка, из Архангельска. В Светлоград приехала вслед за мужем. Кстати, её родной город известен всему миру благодаря не только Михаилу Ломоносову, но и сказочникам Борису Шергину и Степану Писахову, которые собрали уникальный северный фольклор и воплотили его в цикле рассказов «Поморские были и сказания».

– Какие они сейчас, библиотекари? – спрашиваю.

– Универсальные, – говорит Настя. – Библиотекари уже давно не только выдают и принимают книги, составляют каталоги и оформляют книжные выставки - они ведут клубы по интересам, проводят тематические мероприятия для детей, молодёжи и взрослых, разрабатывают проекты, снимают и монтируют видеоролики.



Настя Шаповалова: «Хорошо, когда в шкатулке с украшениями есть то, что нравится, что не терпится надеть».



Гелихризум в смоле безупречен.



Такие незабудки точно не забудутся.



На столке хендмейдера.

Безусловно, обо всём этом они рассказывают своим друзьям на сайте и в соцсетях. За обратную связь с читателями в интернете и отвечает Настя (к слову, в этом году её работу высоко оценило жюри конкурса «Звезда культуры»: Анастасия стала одним из победителей).

– Больше всего люблю фотографировать – ловить счастливые моменты: повороты головы, взгляды, жесты, летящие волосы.

– А читать?

– Конечно, – улыбается. – Мне, к примеру, нравятся психология и фэнтези – Ремарк, Киз, Хемингуэй, Брэдбери, Пратчетт.

### **ФАНТАЗИИ**

Настя фантазировала с самого детства – рисовала, вязала, вышивала. Она создавала собственные миры – и кистью на бумаге, и нитками на ткани. Несколько лет назад увлеклась фильцеванием (изготовлением игрушек из валяной шерсти) – в памяти телефона девушки до сих пор хранятся фотографии сделанных ею шерстяных белоснежных зайчат с глазами-бусинами и пушистых пёсиков. А полтора года пришла новая любовь.

– Увидела в интернете украшения из смолы – и поняла, что хочу научиться делать такие же, – рассказывает Настя. – У меня часто спрашивают: «Это трудно? Каждый сможет?», и я отвечаю: «Каждый. Было бы желание. Но это трудно». Пожалуй, именно этим мне смола и нравится – своим непростым характером.

Процесс рождения украшения начинается с замысла – Настя делает карандашный эскиз изделия. В качестве «начинки» серёжек, колец или кулонов она использует настоящие цветы. Что-то заказывает по интернету, а что-то сушит сама.

### **ПОГРУЖЕНИЕ**

Скажем сразу: для погружения в смоляной анабиоз годятся не любые цветы, а лишь более или менее сухие, ведь и небольшое количество оставшейся после сушки влаги может погубить изделие – цветок, даже находясь уже в смоле, начнёт портиться.

– Я сушу их в манной крупе, – говорит Настя, – потому что манка хорошо впитывает влагу, сохраняет цвет и фиксирует лепестки, не давая им скручиваться. Обычно это занимает около двух недель.

Когда «начинка» готова, приступаем к самому процессу – неспешному и аккуратному: готовим смолу (очищенную эпоксидку смешиваем с отвердителем), теперь в молду (специальную силиконовую формочку) выкладываем часть смолы и в неё погружаем засушенный цветок, разравниваем лепестки пинцетом, вновь добавляем смолу и вновь ровняем лепестки, стараясь, чтобы цветок расположился красиво и чтобы не осталось пузырьков воздуха.

Через трое суток эпоксидная смола окончательно застывает – и... Нет, не торопитесь, изделие ещё не готово. Но его уже можно достать из формы, чтобы продолжить работу.

– Теперь совершенствуем форму и наводим блеск – шлифуем при помощи дремеля и полируем специальной пастой, – рассказывает Настя. – Последний штрих – крепление фурнитуры.

Настя показывает фотографии готовых изделий со своей странички в «Инстаграме» – и вдруг среди колец и кулонов проскакивает фото круглого панно морская волна, пена, берег.

– ?

– Это тоже эпоксидка, – поясняет мастерица, – техника резин-арт, рисование эпоксидной смолой. Кстати, моё новое увлечение.

**Е. АРЦИМОВИЧ.**

Фото автора и А. ШАПОВАЛОВОЙ

Порублева, С. В Шведино прошли олимпийские игры: [Об истории олимпийских игр мероприятие в библиотеке] / С.Порублева // Петровские вести. - 2021. - 31 июля. - № 51. - С. 7.

## **В Шведино прошли Олимпийские игры**

Сейчас, когда в Японии наши спортсмены соревнуются с представителями команд других стран, Шведино тоже решило не отставать, и 26 июля в сельской библиотеке прошло интеллектуально-спортивное многоборье «Эстафету принимает Токио».

Для начала библиотекари рассказали ребятам об истории летних Олимпийских игр, об их первых символах и традиционных ритуалах, а потом проверили, насколько мальчишки и девчонки усвоили теорию, проведя интерактивную викторину «В мире спорта». Оказалось, что они хорошо знают чемпионов и понимают значение здорового образа жизни.

Но пожалуй, самым интересным стал третий этап наших Олимпийских игр, когда детям пришлось действительно соревноваться: они попадали в ведро бумажными шариками (это была стрельба из лука), переносили в ложке воду (ну чем не водный вид спорта?), играли в шашки и дартс (тут уже всё по-настоящему). Каждый продемонстрировал свои сильные стороны, каждый был достоин внимания, ну а самой активной спортсменкой признали Валентину Нужную – ей и вручили почётную грамоту.

**С. ПОРУБЛЕВА,**  
заведующая библиотекой, с. Шведино

Олейникова, Н. Душа района: [О директоре Петровской ЦБС В. Н. Папоновой] / Н. Олейникова // Петровские вести. – 2021. – 28 августа. – № 59. – С. 5.

## Душа района

*Всё ближе славная дата в жизни Петровской центральной библиотеки – 10 сентября она отмечает 100-летний юбилей. Многие были сделаны за это время, пройден серьёзный путь, о котором уже не первый месяц рассказывается на страницах «Петровских вестей». На этот раз речь пойдёт о человеке, отдавшем нашей библиотеке без*



Е. К. Яковенко и В. Н. Папонова. Клуб «Парнас». 2005 год.

*преувеличения всю свою жизнь, - о Валентине Николаевне Папоновой, проработавшей здесь в должности директора более двадцати лет.*

### «ПАРНАСОВЦЫ»

Она пришла в читальный зал 19-летней девушкой, сразу после Ставропольского культурно-просветительного училища, которое окончила с красным дипломом.

Поскольку чтение любила с детства, работа пришлась по душе. Обслуживала читателей – выдавала книги и журналы, вела документацию, но этого было мало, чтобы раскрыть весь потенциал Валентины. Директор библиотеки Т. Н. Калашникова сразу увидела в ней человека творческого, инициативного и предложила создать литературный клуб.

Конечно же, Валя с энтузиазмом взялась организовывать его, тем более что в библиотечном коллективе было много молодёжи, готовой помочь, да и старшие коллеги Татьяна Николаевна Калашникова и Валентина Матвеевна Бабина всегда подставляли своё плечо.

Так в 1977 году родился знаменитый клуб «Парнас», бессменным руководителем которого все 32 года его существования была Валентина Николаевна Папонова. Здесь проводились заседания, посвящённые литературе и поэзии, истории Отечества, народным праздникам, творческим людям и просто жителям Петровского района. Гостями и участниками «Парнаса» были руководители района, предприятий, организаций, учреждений, радио и телевидения, газеты, местные поэты и, естественно, читатели.

В 1979 году В. Н. Папонова была удостоена премии комсомола Ставрополя им. А. Скокова за организацию и проведение работы с молодёжью.

Вот цитата из газеты «Молодой ленинец»: «...в «Парнас» пришли люди, которых объединяла любовь к книге, а теперь их объединяют радость духовного родства, дружба. Потому что, не будь этого внутреннего родства среди «парнасовцев», клуб бы, конечно, существовал, но это были бы другой «Парнас», другие «парнасовцы», другие поклонники» (Г. Земисева).

### **КНИЖНАЯ ИМПЕРИЯ РАЙОНА**

В 1987 году Валентина Николаевна становится директором централизованной библиотечной системы. Сложно было поначалу молодому специалисту, но, будучи человеком ответственным, она сумела справиться со всеми трудностями, а их на её руководящем посту встретилось немало: шутка ли – 24 библиотеки, более 90 сотрудников...

Ей приходилось и делать ремонты, и комплектовать книжные фонды, и разрешать вопросы кадрового характера, финансирования, что в период кризиса в стране давалось очень нелегко. Однако именно тогда читальный зал центральной библиотеки заполнялся до отказа: людям были нужны книги, но не каждый мог их купить, да и не везде они продавались – вот и приходилось студентам и учащимся заниматься в библиотеке. Как бы ни было трудно обслуживать читателей, выискивать для них нужные сведения, библиотекари радовались тому, что библиотека востребована.

Это на Валентине Николаевне держалась книжная империя района. И в перестроечные годы, когда вступил в жизнь 131-й закон, она вместе с главой района А. А. Захарченко и начальником отдела культуры районной администрации Н. М. Порублевой боролась за то, чтобы централизованная библиотечная система осталась единым организмом. Боролась за каждую библиотеку, ведь каждая была для неё словно родное дитя. И ей удалось сделать так, что все библиотеки остались в системе...

### **КУЗНИЦА СПЕЦИАЛИСТОВ**

Коллектив с уважением относился к своему руководителю: Валентина Николаевна была требовательна, но и очень внимательна к своим сотрудникам. Все, кто приходил сюда, получали библиотечную специальность, постоянно повышали квалификацию. За время работы Валентины Николаевны директором выросло не одно поколение творческих, инициативных работников. Можно сказать, что библиотека стала кузницей и будущих руководителей, и специалистов: И. Н. Медная возглавила организационно-методический центр, А. Ф. Никонова – музей, И. В. Неодайло – одну из городских библиотек, на работу в администрацию города была приглашена М. П. Пащенко, заведующими различными отделами стали Г. В. Петровская, Л. Н. Белякова, Л. А. Шеховцова.

В 1999 году В. Н. Папоновой было присвоено звание «Заслуженный работник культуры». В 2000-м министр культуры РФ поблагодарил библиотекарей района за активное участие в проведении мероприятий к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, а директору ЦБС была вручена Пушкинская медаль.

Валентина Николаевна – человек щедрой души, внимательный и отзывчивый, равнодушный к чужой радости и чужой боли. Она всегда готова протянуть руку помощи нуждающемуся, а потому у неё до сих пор много друзей. Когда-то президент клуба «Парнас» Иван Шульга так сказал о ней: «Валентина Николаевна – душа района». С этим трудно не согласиться. И сейчас, встречая 100-летний юбилей родной библиотеки, нам хочется от души поздравить её с праздником и пожелать крепкого здоровья, благополучия, энтузиазма, творчества и вдохновения!

**Н. ОЛЕЙНИКОВА,**  
главный библиограф Петровской  
централизованной библиотечной системы.  
Фото из архива библиотеки

Можевитина, Е. Улица Героя: [Об открытии мемориальной доски в с.Николина Балка] / Е.Можевитина // Петровские вести. - 2021. – 1 сентября. – № 60. – С. 5.

## Улица Героя

*В Николиной Балке, на улице, названной в честь полного кавалера ордена Славы Гавриила Фёдоровича Алексеенко, в рамках проекта «Улица Героя» состоялось торжественное открытие мемориальной доски.*

### С УВАЖЕНИЕМ К ЗЕМЛЯКУ

Проект направлен на сохранение исторической памяти о героическом прошлом нашей страны и реализуется региональным отделением Российского военно-исторического общества.

– Жители Николиной Балки по праву могут гордиться своим земляком, – сказал, обращаясь к собравшимся, глава округа А. А. Захарченко, – и это замечательно, что на доме, где жил Гавриил Фёдорович со своей женой Екатериной Игнатьевной и тремя их детьми (сегодня никого из них уже нет в живых. – Прим. авт.), появится мемориальная доска.

На мероприятие, приуроченное к этому важному событию, помимо руководства округа, начальника теротдела, председателей районной и местной ветеранских организаций, настоятеля сельского храма Вознесения Господня и многих других, пришли и родственники Гавриила Фёдоровича. Это невестка Любовь Александровна Алексеенко, правнук Евгений Бондаренко и правнучка Екатерина Дзюба.

### ПУТЬ СОЛДАТА

Подробно о боевом пути своего легендарного прадеда рассказала Екатерина, студентка Ставропольского медицинского колледжа. По словам Кати, родился Гавриил Фёдорович в далёком 1912 году в простой крестьянской семье. До войны работал комбайнером в колхозе «Красный боец». В 1941 году был призван в Красную армию. Воевал в пехоте, участвовал в сражении за Сталинград, в форсировании Днепра.

К осени 1943-го старшина Алексеенко уже санинструктор 610-го стрелкового полка 203-й стрелковой дивизии. 10 ноября в бою у населённого пункта Новый



Каждому было что сказать о прославленном ветеране



На фотографиях – Г. Ф. Алексеенко.

Кичкас (Запорожская область) он оказал медицинскую помощь 60 раненым солдатам и командирам. 24 ноября награждён орденом Славы III степени.

27 ноября в боях близ хуторов Алексеевского и Каневского (Запорожская область) санинструктор вынес с поля боя 11 раненых. А с 28 ноября по 2 декабря в боях за расширение плацдарма на правом берегу Днепра у села Ново-Фёдоровка (Запорожская область) спас 15 раненых бойцов. 8 января 1944 года старшина Алексеенко был награждён орденом Славы II степени.

С 15 по 21 мая 1944-го в боях в районе села Дороцкого (Молдавия) Гавриил Фёдорович под огнём пришёл на помощь 10 солдатам и 4 офицерам. Сам был тоже ранен, но поля боя не покинул.

В марте 1945-го за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом доблесть и мужество он был награждён орденом Славы I степени. Таким образом, Г. Ф. Алексеенко стал полным кавалером ордена Славы. Кроме того, ему были вручены медали: одна – «За отвагу» и две – «За боевые заслуги».

В 1945-м солдат вернулся в родное село. Добросовестно трудился на благо родной земли в колхозе «Заветы Ленина», позже был назначен его председателем.

Гавриила Фёдоровича не стало 1 августа 1971 года.

Правнук Евгений (он служит в полиции в Ставрополе) сказал на митинге о том, что гордится своим прадедом, который является для него самым лучшим примером...

После торжественного открытия мемориальной доски у памятника воинам-односельчанам, погибшим в 1941-1945 годах, собравшиеся почтили их память минутой молчания и возложили цветы.



Жители Николиной Балки своим земляком гордятся.

**Е. МОЖЕВИТИНА**  
при содействии ДК и библиотеки Николиной Балки.  
Фото А. ЧЕРНЯЕВА.

Павлун, А. Между Медовым и Яблочным: [О встрече в рамках проекта «Экспедиция в жизнь»] / А.Павлун // Петровские вести. – 2021. – 4 сентября. – № 61. – С. 5.

## Между Медовым и Яблочным

*В рамках реализации проекта «Экспедиция в жизнь» 17 августа прошла незабываемая встреча на усадьбе пасечника Алексея Жукова. Почему именно в августе? Да потому, что это время сбора урожая.*

Конец лета на Руси всегда давал лю-



дям множество поводов для радости: стоят последние тёплые деньки, в садах и огородах поспевают фрукты и ягоды, лес наполнен грибами, а пасеки пчеловодов источают необыкновенный аромат мёда. Наши предки знали толк в этом сладком лакомстве, а пчеловодческое искусство особо почиталось – к мёду относились трепетно. До Медового Спаса медком лакомиться было нельзя: считалось, что только 14 августа пчела заканчивает свою летнюю работу и тогда уже не обидится на выкачку.

Как раз в такой замечательный период, между Медовым и Яблочным Спасами, мы и посетили пасеку семьи Жуковых. Алексей рассказал участникам поездки о своём непростом труде, приоткрыл некоторые тайны мёда, угостил мёдом с сотами и медовухой, рецепт которой хранится в его семье не одно поколение.

Конечно же, на этом праздник не закончился: были мастер-классы по изготовлению браслетов, обереговых кукол и птичек, песни, танцы, хороводы. Время пролетело весело, вкусно и незаметно. А библиотекари получили и ещё один бонус – в виде положительной оценки проекта его куратором Софией Шакировой: «Поездка в Светлоград – это всегда встреча с прекрасным: с прекрасными людьми, с прекрасной природой, с хорошим настроением. Вот и в этот раз всё было так. Провели отличный день, уехали с массой положительных эмоций, а ещё с дарами природы и рук человеческих. Спасибо».

**А. ПАВЛУН,**  
заведующая отделом работы по краеведению  
Петровской централизованной библиотечной системы.  
Фото автора.

Можевитина, Е. 100 лет вместе с читателем: [К юбилею Петровской центральной библиотеки] / Е. Можевитина // Петровские вести. – 2021. – 15 сентября. – № 64. – С. 1.

## 100 лет вместе с читателем

**В пятницу, 10 сентября, читальный зал центральной библиотеки был полон: петровский храм книги отмечал свой вековой юбилей.**

Праздник получился торжественным, интересным и очень душевным, а по-другому библиотекари и не могут: к любому мероприятию они всегда подходят творчески.

### В КРУГУ ДРУЗЕЙ

В фойе ЦДК звучали песни о библиотеке, действовала выставка творческих работ. Гостей встречали хозяева торжества, дарили сувениры, предлагали оставить пожелания на стенде «Сердце». Ну а в самом читальном зале, создавая праздничное настроение, играл саксофон. Как прозвучало из уст ведущих Анны Павлун и Натальи Дорохиной, «библиотека собрала самых близких друзей на свой столетний юбилей». В их числе руководство округа, директора краевых библиотек и, конечно же, ветераны отрасли, отдавшие долгие годы своей жизни библиотечному делу, и давние преданные читатели.

Звеньями одной общей цепи ведущие назвали Петровский организационно-методический центр, ЦДК, музей, музыкальную и художественную школы, руководители которых тоже пришли поздравить коллег-юбиляров. Что ни говори, работники культуры всегда были одной большой дружной командой.

### БИБЛИОТЕЧНАЯ СЕМЬЯ

О том, как происходило становление нашего храма книги, рассказал видеofilm, созданный работниками библиотеки Е. Е. Турубаровой и В. Е. Литвиновым. С его демонстрации, собственно, и началось торжество.



Зал с большим вниманием слушал В. Н. Папонову.

Первой, от кого услышали поздравление библиотекари, стала Т. Н. Калашникова, возглавившая коллектив в 1951-м и руководившая им до 1984 года. Её видеобрращение к коллегам было очень трогательным и дорогим для каждого из них. Не одно поколение библиотекарей стало профессионалами под руководством Татьяны Николаевны. И сейчас она с интересом следит за жизнью родной библиотеки.

Много тёплых слов было сказано в адрес удивительного человека, бесконечно влюблённого в свою профессию, библиотекаря от Бога В. Н. Папоновой. Она руководила учреждением с 1987 года по 2009-й, а в общей сложности проработала там 36 лет.

Валентина Николаевна, как и Т. Н. Калашникова, удостоена почётного звания «Заслуженный работник культуры России».

Слова благодарности прозвучали в адрес людей, которые создали доброе имя библиотеке и сегодня, находясь на заслуженном отдыхе, продолжают оставаться членами большой библиотечной семьи. Это присутствовавшие в зале Н. М. Садовская, Л. Н. Белякова, Н. В. Головкин, Е. В. Македонская, Н. И. Шаповал. Не смогли прийти на праздник Л. Н. Черниговская, М. А. Калашникова, Г. В. Петровская, В. П. Никульникова, О. И. Порублева, И. И. Водопьянова, Л. И. Косторнова, Е. И. Забатукова, В. В. Сахарчук, В. А. Сторчак, Л. И. Докукина, Н. М. Гончарова, Н. Д. Титаренко, Т. Д. Петухова, Т. А. Фомущенко, В. А. Гальченко, В. И. Черниговский, И. Н. Пожаров.

Сегодня своим процветанием библиотека обязана сплочённой команде, которую в 2010 году возглавила И. В. Дружина. Под началом Ирины Викторовны трудятся 67 человек, в их числе и сотрудники городских и сельских филиалов. О том, что из себя представляет центральная библиотека сейчас, рассказал видеоролик «Прогулка по библиотеке», вызвавший громкие аплодисменты собравшихся.

### **ПОЗДРАВЛЕНИЙ БЫЛО МНОГО**

После награждения слово взяли преданные читатели А. Е. Кожухов (он помогает в сборе краеведческих материалов, финансово поддерживает творческую молодёжь) и Е. М. Луценко, посвятившая юбилеям свои стихи.

Под финальную песню на экране появились фотографии из библиотечной жизни разных лет, а к гостям «выехал» огромный праздничный торт. Ну а помимо этого кулинарного шедевра всем присутствовавшим поднимали настроение прекрасные выступления работников ЦДК, Дома культуры Шангалы. Также библиотеку поздравили сотрудники библиотечных филиалов района.

**Е. МОЖЕВИТИНА.**  
Фото А. ЧЕРНЯЕВА.

Пахомова, О. В память о блокаде: [О блокадных днях узнали сухобуйволинские школьники] / О. Пахомова, Е. Пальцева // Петровские вести. – 2021. – 22 сентября. – № 66. – С. 2.

## В память о блокаде



80 лет назад, 8 сентября 1941 года, вокруг Ленинграда замкнулось блокадное кольцо.

Сухой стук метронома начал отсчёт страшных и героических 900 блокадных дней.

В память о жертвах блокады и о героизме защитников города сотрудники библиотеки Сухой Буйволы совместно с работниками Дома культуры провели для учащихся 7-го класса СШ № 17 час мужества.

Ребята познакомились с основными историческими датами блокады, узнали трагические факты о быте жителей осаждённого Ленинграда, об их самоотверженном каждодневном труде, о мужестве и отваге защитников города. Ведущие рассказали о блокадном хлебе, о Дороге жизни и о нашем земляке Д. И. Тенькове. Дмитрий Иванович прошёл боевой путь от рядового до старшины по Дороге жизни – по льду возил боеприпасы и провизию, а из Ленинграда доставлял раненых детей. За боевые заслуги был награждён орденами Славы II и III степени, орденом Красной звезды.

Никого не оставила равнодушным история о непростой судьбе ленинградской школьницы Тани Савичевой, на чью долю выпали нелёгкие испытания. Стихотворения о войне Роберта Рождественского, Анны Ахматовой, Ольги Берггольц, Ивана Малышева, Всеволода Азарова прочли Наталья Павловна Алексеевских, Екатерина Товкань, Ольга Бутенко, Карина Рахимова, Алиса Морозова, Дарья Рубцова.

На мероприятии присутствовала председатель совета ветеранов Вера Николаевна Коваленко. Она сказала о том, как важно знать памятные даты, чтить и

поддерживать ныне здравствующих ветеранов ВОВ, помнить ушедших из жизни героев войны.

В заключение мероприятия память всех, кто не пережил блокаду, почтили минутой молчания.

**О. ПАХОМОВА**, библиотекарь,  
**Е. ПАЛЬЦЕВА**, руководитель танцевального кружка ДК,  
с. Сухая Буйвола.

Арцимович, Е. Оттенки радости: [К 100-летию библиотеки. О библиотекаре ДО Татьяне Сергеевой] / Е. Арцимович // Петровские вести. – 2021. – 22 сентября. – С. 3.

## Оттенки радости

Взрослая литература бывает разной, и нередко в ней - все оттенки серого. А вот книги для детей всегда цветные: весёлые, озорные, забавные, поучительные (куда же без этого?), доверчивые и в то же время авантурные... Они, как и жизнь маленьких людей, наполнены всеми оттенками радости.

### ПРИХОДИТЕ К НАМ!

– В какой-то момент мне стало скучно смотреть на купленный календарь, – говорит библиотекарь центральной детской библиотеки Т. Н. Сергеева, – и я сделала свой.

Жизнерадостный жёлтый лёг на сочный фиолетовый, рифлёная бумага – на гладкую, сверху – бабочки и розочки, нежный букетик ландышей, изящным штрихом – краешек кружевной салфетки... Металлический зажим – и дело сделано: распечатывай небольшой листочек с днями месяца – и зажимай. Закончился сентябрь – вешай октябрь. На красивый календарик приятно смотреть: невольно от каждого нового дня ждёшь чего-то хорошего.

– Больше всего я люблю первоклашек, – улыбается Татьяна Николаевна. – Что думают, то и говорят. Не подбирают слова, не стараются понравиться. Они – настоящие.

Библиотекари всех детей встречают приветливо, а для групп детсадовцев и первоклашек обязательно проводят экскурсии по храму книги.

– Малышам мы так советуем: «Не стесняйтесь: смело берите маму за руку и приходите к нам», – рассказывает Татьяна Николаевна. – Как-то пришли мама с сыном. Мама смеётся, говорит: «Замучил меня совсем: пойдём да пойдём в библиотеку. Я ему, что мне некогда, а он на своём: «Тётя сказала тебя привести!»

Она рассказывает о том, как приятно наблюдать за ростом ребёнка – и в прямом, и в переносном смысле. Те, кто много читает, буквально за одно лето вытягиваются, догоняют и обгоняют сверстников в учёбе.



Т. Н. Сергеева принимает книги.

– Мы ребятам говорим: «Чтение и в математике помогает». Они удивляются: «Как это?» А очень просто: пока твой сосед по парте ещё задачку по слогам читает, ты уже прочёл – и решаешь.

### **БЫЛО БЫ ЖЕЛАНИЕ**

В словах Татьяны Николаевны о детях много тепла и любви. Можно сказать, что отдала работе с ними всю свою жизнь: её библиотечный стаж – 38 лет.

– Я мечтала быть библиотекарем. Ещё в восьмом классе в сочинении об этом написала. И всегда любила рукодельничать. Мама и бабушка вязали – и я научилась.

Она пошла дальше – кроме вязания, освоила шитьё. В своё время, используя выкройки журнала «Бурда Моден», шила для дочери Ксении не только сарафаны, но даже джинсы и комбинезоны.

– Сейчас мне нравится скрапбукинг – продолжает Татьяна Николаевна. – Делаю в этой технике открытки, календарики. Думаю, это любому под силу, лишь бы были желание и усидчивость.

По её собственному признанию, ни с тем, ни с другим, к счастью, проблем у неё нет: если надо, переделывает работу по нескольку раз. Главное – довести до совершенства. В основном стимулом для творчества становятся дни рождения: нужен подарок – и вот уже благодаря умелым рукам Татьяны Николаевны рождаются не только открытки, но и букеты из гофрированной бумаги, и топиарии, и розы из осенних листьев, и рождественские и пасхальные композиции. О её умении работать говорит маленький штрих из биографии: ещё до библиотеки попала на текстильно-галантерейную фабрику, провела там всего год, однако за это небольшое время девушку по заслугам оценили, и свидетельством тому – значок «Ударник коммунистического труда».

### **В МАЙАМИ – ПИКАЮТ**

Наша беседа периодически останавливается – словно случайный паровозик на железнодорожных путях, она пропускает основные составы: идут и идут маленькие читатели – сдают одни книжки, берут другие, рассказывают о том, что учительница поставила тройку Вове, что у кошки Мурки родились котята, что сестра не поделилась конфетой. Большая жизнь маленьких людей наполнена событиями.

– Недавно приходили к нам мама с дочкой, – говорит Татьяна Николаевна. – Они живут в Майами, а сюда приезжали на лето, на родину. В нашей библиотеке им очень понравилось, и мама рассказала, как в американской библиотеке книги выдают. Представляете, как в магазине! Пикают по штрихкодам.

Беседуя со мной, она ловко перебирает пальцами читательские формуляры. Как и положено, всё упорядочено – по алфавиту, по буковкам. Вроде и обычно, а вроде и нет: букочки-то – на цветных картонках, рядом с каждой – либо цветок, либо зверёк. И как-то само собой думается: пикать, оно, конечно, проще, чем ручкой формуляр заполнять, да только словно теряется что-то, словно не всегда простота лучше.

**Е. АРЦИМОВИЧ.**

Фото автора.

Павлун, А. Сохраняя традиции: [О реализации проекта «Экспедиция в жизнь» центральной библиотеки] / А. Павлун // Петровские вести. – 2021. – 13 октября. – № 72. – С. 5.

## Сохраняя традиции

Подходит к концу первый год реализации проекта «Экспедиция в жизнь» Петровской районной библиотеки, поддержанного благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко (программа «Культурная мозаика: партнёрская сеть»). Этот проект стал логическим продолжением другого – «Есть в России такие места», который познакомил петровчан с достопримечательностями малой родины.

Напомним, что над проектом работает группа энтузиастов, сформировавшаяся на первом этапе. Это люди, готовые делиться опытом и знаниями, вести поисковую работу, пропагандировать народные промыслы, сохранение самобытности региона. «Экспедиция в жизнь» позволила не только побывать в уникальных уголках нашего округа, но и встретиться с интересными людьми, узнать подробности из жизни старожилов, познакомиться с местными традициями и обычаями, которые уже стали забываться, углубить разыскную краеведческую работу. Обо всём этом мы рассказывали со страниц газеты и на страничках социальных сетей, на сайте проекта и библиотеки.

Что же мы делали, видели и где были в этом году? Свои самые креативные идеи участники представили на конкурсе «Лучший логотип проекта» и в ходе акции «Лучший бренд региона». Проект позволил всем желающим совершенно бесплатно получить основы успешного ведения страниц в социальных сетях, научиться грамотно писать посты, которые цепляют читателя. Занятия в «Школе блогера» вела журналист Светлана Злобина.

Во время познавательного тура «В гостях у травницы» вместе с участниками проекта мы побывали в усадьбе пасечника (Просянка), приняли участие в мастер-классах по изготовлению сувенирной продукции, проведённых умельцами Носачёва и Солёного Озера.

Надолго запомнится и церковный обед, который стал туристической фишкой гастрономического тура. А ещё был пикник в Гофицком: мы познакомились с традициями и обычаями казаков, умывались родниковой водой, а самому старшему и уважаемому гостю подавали чарку на шашке. И это далеко не все события года.

А что же сейчас? Сейчас командой проекта готовятся к изданию сборники материалов «Экспедиции в жизнь»: «Трав сила колдовская» (о целебных травах, растущих в нашем округе), «Кухня народов земли Петровской» (об истории русской кухни и традиционных для наших сёл рецептах), «Традиции и обычаи от Петра Бурлака до наших дней» (о традициях, обрядах, поверьях, которые сохранились до наших дней), информационный фотоальбом «Умелых рук творенья» (о самобытных

талантах в народном декоративно-прикладном искусстве). Осталось совсем немного подождать – и сборники поступят во все библиотеки Петровского городского округа.

**А. ПАВЛУН,**  
заведующая отделом работы по краеведению  
Петровской центральной библиотеки

Арцимович, Е. Невидимый мир: [Работники центральной библиотеки к Международному дню белой трости] / Е. Арцимович // Петровские вести. – 2021. – 20 октября. – № 74. – С. 4.

## Невидимый мир

*Мир человека, теряющего зрение, наполнен чудесами: крыши домов на горизонте кажутся далёкими волшебными горами, мусорный пакет «притворяется» кошкой, а коряга - сидящим человеком. Следующей стадией вполне может стать полная темнота. Слабовидящих и слепых всё больше, и всё чаще их ряды пополняют молодые люди.*



Вместе намного легче. Евгения Видьманова и Анастасия Газарян

Слепнет человек постепенно или по щелчку природы (к примеру, в результате инсульта) – итог один: добро пожаловать в новую жизнь. Каково это – потерять зрение? 15 октября, в Международный день белой трости, на данный вопрос в светлоградском парке отвечали случайные прохожие. Людей, которые шли по аллее, останавливали сотрудники центральной библиотеки и предлагали, завязав глаза чёрным платком, попытаться что-нибудь нарисовать на ватмане. Одни отказывались, другие подключались к акции (её не первый год проводит вся Россия, и на Ставрополье куратором выступает краевая библиотека для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского).

### «МАМ, Я БУДУ ПЕРЕЖИВАТЬ ЗА ТЕБЯ...»

Женя тоже берёт маркер. Ощупав края ватмана левой рукой, она рисует: вот домик, вот ограда, деревце, вот человечек... И она, и её муж Александр Видьманов не видят давно.

– Когда теряешь зрение, то сначала нужно время, – говорит Евгения Владимировна (сейчас она возглавляет местное общество слепых. – Прим. авт.). Много времени, чтобы это осознать, понять, почувствовать. А потом, приняв всё как данность, надо жить дальше.

Каждое утро она садится в автобус вместе со своим сыном Стефаном: ему - в школу, ей – в центр, на работу. Из автобуса он выходит раньше и всегда говорит:

– Мам, как ты? Справишься? Я буду переживать.

Справится. Благодаря поддержке родных и друзей у Жени как раз было то самое время, необходимое для выработки волевого характера, но как же это приятно, когда о тебе заботится сын.

– По дому помогает? – спрашиваю.

– Да, он молодец. Мы и на рынок вместе ходим.

Поначалу она переживала (всё же сыну уже 12, подросток), спрашивала: «Друзья над тобой не смеются?» Он отвечал серьёзно: «А над чем тут смеяться? Мам, у меня умные друзья».

### **О СОБАКЕ И НАВИГАТОРЕ**

Женя выходит на своей остановке, её встречает секретарь общества слепых Настя (Анастасия Анатольевна Газарян), берёт под руку. Спрашиваю:

– А пройти по городу самостоятельно сможете? Ведь по дому вы многое делаете сами, даже готовите.

Она качает головой:

– К сожалению, не смогу.

Для этого действительно нужно слишком многое – специальные светофоры, рифлёные дорожки, перила. Даже слабовидящим нелегко передвигаться по улицам самостоятельно, а что уж говорить о тех, кто не видит совсем. Здесь незаменимую помощь должны оказывать друзья и родные.

– Одно из средств реабилитации – собака-поводырь, – подключается к разговору председатель местного общества инвалидов Виктор Николаевич Буркалин. – Интересно, в нашем округе у кого-нибудь она есть?

Едва ли. Собака-поводырь не трость, которую можно поставить в угол и о которой можно забыть до следующего выхода из дома, – за собакой тоже нужно ухаживать. Может быть, именно поэтому не многие решаются «заводить» такое средство реабилитации.

– Я слышала, что есть навигатор для слепых, – говорит Евгения Владимировна, – в виде пульта с кнопками. И к нему очки.

– Он положен слепому?

Пожимает плечами: вероятно, всё зависит от ИПР. Как выясняется благодаря всезнающему интернету, в России подобные навигаторы не входят в перечень показаний и противопоказаний для обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации: единственная позиция перечня, имеющая отношение к навигации, – «телефонные устройства с функцией видеосвязи, навигации и текстовым выходом». Остальное, по всей видимости, за свой счёт.

### **ДРУЗЬЯ**

Нелегко живётся обществам, объединяющим инвалидов (выделенных государством денег в основном хватает лишь на оплату коммуналки и на зарплату сотрудникам), и хорошо, когда есть друзья, которые могут помочь. Женя перечисляет индивидуальных предпринимателей, благодаря кому слепые и слабовидящие имеют возможность собираться вместе, отмечать праздники, делиться трудностями и радостями, поддерживать друг друга. Это М. В. Кущенко,

И. Н. Пашенко, В. И. Луговой, Н.Ю. Зубенко, М. М. Ладовский, Е. И. Матвеев, Н. М. Черевко, А. В. Анищенко, Г. Г. Новикова, З. М. Ваничева, В. В. Валишвили, А. П. Апаназиди. В случае необходимости всегда помогает и администрация округа.

– Хотим провести интернет, – говорит Евгения Владимировна. – Нам посчитали, сделали скидку, но всё равно получается серьёзная для нас сумма – три с половиной тысячи, и потом каждый месяц нужно будет платить 500 рублей.

Теперь думают, где найти средства. А интернет и правда не помешал бы: там и законы, и сценарии для праздников, благодаря ему они сумеют наконец-то завести электронную почту и таким образом общаться с участниками общества.

– Сколько их сейчас? – интересуюсь.

Оказывается, 139. Учитывая, что общество объединяет инвалидов из четырёх округов, прямо скажем, немного.

### **УБРАТЬ КАМЕНЬ**

– Жень, почему вы решили возглавить местное отделение общества?

Отвечает не раздумывая:

– Потому что хочу помогать.

– Но почему не все потерявшие зрение приходят к вам?

– Кого-то некому привести, кто-то сам не хочет. Причины могут быть разными.

– Сейчас и здоровые стали инертны, – добавляет Виктор Николаевич Буркалин. – Ну а другие – те, у кого есть такая вполне обоснованная возможность пожалеть себя, – и вовсе.

Не жалеть себя! Не тратить дни и годы на бессмысленную жалость, а жить – к этому призывает общество слепых.

– Мы собираемся вместе, – рассказывает Евгения Владимировна, – общаемся, смеёмся. У нас проходят и спартакиады, и фестивали, и шахматные турниры.

Но речь не только о добрых встречах товарищей по несчастью: общество слепых – это ещё и то самое надёжное плечо, которое нужно каждому. Оно своего рода проводник в другую жизнь. Ни один человек не должен остаться с бедой наедине, и именно в обществе слепых ему помогут сделать первые шаги – расскажут, куда обратиться (и даже посодействуют в этом), какие льготы положены (ведь специалисты госорганов могут и не дать полной консультации), помогут найти соцработника, если нужно.

– Знаете, я думаю, что мы нужны, – говорит Евгения Владимировна. – Вот, к примеру, сейчас наша Женя Ткачёва в Уфе, ей делают операцию. И мы, как, кстати, и вы («Петровские вести» писали о Жене в январе этого года. – Прим. авт.), помогли организовать сбор денег для этой поездки. В любом случае надо двигаться, бороться, а не стоять на месте, ведь под лежащий камень, сами знаете, вода не течёт.

**Е. АРЦИМОВИЧ.**

Фото автора

## Наши золотые читатели

**В селе каждый читатель – на вес золота: молодёжь стремится в города, а прежние поколения постепенно уходят. Вот и Шангала не исключение: в этом году 11-й класс не набрали, а десятиклассников всего шестеро, с начала года родилось только два малыша (правда, до конца года должны появиться на свет ещё двое). Капля в море...**



Этой информацией делится заведующая сельской библиотекой В. И. Журавлёва. Валентина Ивановна – оптимист: несмотря на печальную статистику, уверена, что всё будет хорошо. В библиотеку в своё время она попала случайно, да так и прикипела к ней душой. Говорит, что каждый читатель – человек особенный: тот, кто дружит с книгой, не может быть неинтересным или пустым. Очень тепло рассказывает о библиотекарях, особенно добрыми словами вспоминает свою наставницу – Розу Борисовну Ласкову...

### **ЗДЕСЬ – ГИТАРА, ТАМ – КНИГИ**

Библиотека в Шангале, как водится, началась с избы-читальни: в 1952 году в местном клубе выделили две небольшие комнатки, в одной устроили что-то вроде кружка по интересам (здесь были домино, шахматы, гитара, балалайка), в другой разместили книги – 741 экземпляр. В 1956-м изба-читальня под руководством Н. Ф. Таралова получила статус библиотеки.

Шли годы. Книжный фонд рос – в 1975-м здесь числилось уже более 5 тысяч книг. Наибольшей популярностью у селян пользовалась литература по передовому опыту работ в полеводстве и животноводстве, по ремонту техники. В разное время библиотеку возглавляли разные люди, и каждый внёс в любимое дело частицу себя, своего отношения к жизни и читателям. Сейчас в фонде около 30 тысяч книг, а библиотека в будущем году отметит круглую дату – 70-летие.

### **ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА**

Отношения читателей с библиотекой – это всегда отношения по любви. Здесь нет никакой «принудилочки» (читать книжки закон не обязывает), а потому если идёшь в библиотеку, то исключительно по велению сердца.

– Сейчас у нас примерно 110 читателей из Шангалы и Мартыновки, – рассказывает Валентина Ивановна. – Мы очень ими дорожим, а потому стараемся

помочь каждому. Бывает, если нужной книги нет в нашем фонде, заказываем её из фондов центральной библиотеки. Если кто-то сам не может к нам прийти, приносим домой.

Услугами так называемых книгоношей (ими выступают не только библиотекари, но и соцработники) пользуются не один, не два читателя. «Секрет» прост: самым читающим было и остаётся советское поколение, а многим его представителям уже немало лет. К примеру, старейшая читательница шангалинской библиотеки Нина Сергеевна Новикова родилась в 1927 году – ей за девяносто, а до сих пор читает. Берёт Валентина Пикуля, Владимира Набокова, Фёдора Абрамова, Михаила Рапова...

В числе самых читающих также Зоя Александровна Гусейнова, Любовь Анатольевна Королько, Николай Николаевич Подерегин, Любовь Григорьевна Шаповалова, Галина Дмитриевна Пожидаева, Елена Георгиевна Кравченко.

– Наверное, старшее поколение больше уважает классику?

– Знаете, по-разному. Бывает, говорят: «В жизни и так много сложного, проблемного – дайте что-нибудь лёгкое, позитивное». Кому-то по душе женские романы, кому-то детективы, а кому-то фантастика – например, нашему Ивану Леонтьевичу Козырю.

В долгу читатели не остаются – благодарят и словами, и делами. Немало книг подарили библиотеке Нина Фёдоровна Никитченко и Раиса Сергеевна Волконидова. А как-то порог переступила Катя Афанасьева: «Я книжки для вас принесла. Просто я их уже перечитала.»

### **МОРЕ ПОЗИТИВА**

– Дети – это особый мир, – говорит детский библиотекарь А. Ю. Рубан. – Почему? Наверное, потому, что от них всегда получаешь море позитива.

Даже если на душе не очень, детвора поднимет настроение. Вот заходит ребёнок, по-свойски бросает в угол портфель и смотрит на тебя – ждёт чудес. Ну как обмануть ожидания? И Анастасия Юрьевна начинает кудесничать – предлагает то порисовать (кстати, она сама отлично рисует), то поразгадывать ребусы, то поделку смастерить.

Ей не впервой, она человек творческий: на библиотечных фестивалях не раз перевоплощалась – побывала и Дьяком из «Вечеров на хуторе близ Диканьки» Николая Гоголя, и Шариковым из романа Михаила Булгакова «Собачье сердце», и Карлсоном, которого придумала шведская писательница Астрид Линдгрен, и бароном Мюнхгаузеном, чьи похождения описал немец Рудольф Распе. За собственноручно сшитые костюмы и мастерское воплощение образов книжных героев занимала призовые места.

– Стараемся каждое мероприятие сделать интересным, – рассказывает Анастасия Юрьевна. – Детям главное что? Поиграть. Вот и доносим до них важные вещи в игровой форме.

Да, их игры ребяты точно не забудет. Летом 2019-го, когда после вопроса ведущей, какой номер надо набрать, чтобы вызвать пожарных, мальчишки и

девчонки начали звонить огнеборцам по воображаемому телефону, вдруг с соседней улицы выехал самый что ни на есть настоящий пожарный автомобиль! Конечно, библиотекари заранее договорились, но изумлению детей не было предела, тем более что впереди их ждала «пенная вечеринка».

Или взять ПДД. Да, знать правила дорожного движения, конечно, надо, но как же скучно зачастую проводятся подобные мероприятия.

– Если ребятам интересно, они лучше запоминают, – говорит Анастасия Юрьевна. – Мы устроили что-то вроде игры-бродилки, где сами дети были «фишками» и ходили по большому игровому полю, выполняя задания.

### **ВСЕГДА ИНТЕРЕСНО И ЯРКО**

Не так много детей в Шангале и Мартыновке. Не все из них уже умеют читать. Но многие из тех, кто умеет, стали библиотеке настоящими друзьями – сейчас в ней оформлены около 300 маленьких читателей. Среди самых активных Ирина Рябоконова, Виктория Полякова, Ульяна Борисова, Илья Хамлов, Мария Дзюба, Никита и Артём Грицина, Роман Кравченко, Руслан Алябьев. На лето из Ставрополя приезжают сёстры Александра и Яна Панаётовы – очень читающие девочки. С бабушкой Татьяной Фёдоровной приходит в гости в книжкин дом и другая Яна – Соболева. Яночке всего два годика, но для библиотечарей она устраивает настоящие праздники: и стихи читает, и танцует, и поёт.

Ну а библиотекари устраивают праздники для всех остальных. Их мероприятия всегда интересные и яркие: взять хоть игру «Форт Боярд», которую они провели вместе с сотрудниками Дома культуры, хоть викторину «Бегущая книга», хоть ежегодные акции по озеленению.

Главное, чтобы библиотеки имели возможность работать очно, ведь заочный формат разобщает, подменяя реальное общение общением «понарошку». И печально смотреть, как дети, которые раньше, переступив порог, привычно бросали портфели в угол, теперь после очередного дистанта стесняются и дичатся или как взрослые, узнав о грядущем локдауне, приходят взволнованные, чтобы набрать побольше книг, готовясь к разлуке. Кто знает, сколько она продлится.

**Е. АРЦИМОВИЧ.**

Фото автора

Арцимович, Е. Дороже всех наград на свете: [О празднике, посвященном Дню матери в центральной библиотеке] / Е. Арцимович // Петровские вести. – 2021. – 1 декабря. – № 85. – С. 3.

## Дороже всех наград на свете

В пятницу, 26 ноября, в читальном зале Петровской центральной библиотеки чествовали тех, чьи добрые глаза, заботливые руки и преданные сердца дороже всех наград на свете, тех, кто подарил нам жизнь и кто на протяжении всей этой жизни, что бы ни случилось, куда бы ни занесла нас судьба, всегда подставляет своё надёжное плечо, - матерей.

В зале светло и уютно, на столиках электросамовары, печенье в вазочках, а за столиками семьи – мамы, папы, дети. В своё время Лев Толстой сказал, что счастливые семьи похожи друг на друга. Прав был классик: на лицах всех гостей были улыбки, ведь счастье всегда улыбается.



В этот день в адрес мам прозвучало много тёплых слов. Как отметил гость мероприятия, депутат Думы Ставропольского края, ректор Российского государственного аграрного университета – МСХА им. К. А. Тимирязева В. И. Трухачев, День матери – великий праздник. Владимир Иванович пожелал здоровья, веры в будущее и напомнил, что мама для ребёнка всегда самый верный и надёжный друг, независимо от того, сколько её ребёнку лет.

О том, что мам нужно беречь, сказал и глава округа А. А. Захарченко. Как пояснил Александр Александрович, он сам вырос в многодетной семье (детей было пятеро), поэтому не понаслышке знает, насколько нелегко приходится матерям.

К слову, у всех приглашённых на мероприятие мам по несколько детей. У Инны Ивановны Баскаковой, награждённой в этот день медалью «Материнская слава» III степени и Почётной грамотой Всероссийского общественного движения «Матери России», их пятеро. Но сколько бы ни было, каждая мать вкладывает в своих детей душу, отдаёт им все силы.

Под аплодисменты благодарственные письма главы округа, а также цветы и подарки вручили Анне Алексеевне Гальченко, Елене Валентиновне Зотовой, Наталье Андреевне Орловой, Вере Ивановне Пальчиковой, Инне Николаевне

Печениговской, Ольге Сергеевне Реуновой, Ольге Григорьевне Терещенко и Гультаре Геннадьевне Тепляшиной.

А работники культуры, как всегда, сделали собравшимся самый душевный подарок – провели концерт: отличным вокалом порадовали Ирина Зеленская, Майя Бариленко и народный ансамбль «Ровесники», а детский народный ансамбль «Горлинка» поднял настроение задорной казачьей плясовой.

**Е. АРЦИМОВИЧ.**  
Фото Е. ТУРУБАРОВОЙ

Павлун, А. «Экспедиция в жизнь» продолжается: [О победе во втором этапе конкурса «Культурная мозаика: партнёрская сеть-2022»] / А. Павлун // Петровские вести. – 2021. – 22 декабря. – № 91. – С. 7.

## **«Экспедиция в жизнь» продолжается**

**Подведены итоги второго этапа конкурса благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко «Культурная мозаика: партнёрская сеть – 2022». Определены 26 проектов-победителей со всей страны. И наша «Экспедиция в жизнь» - в их числе!**

Это будет второй год реализации проекта. В 2021-м изучались традиции и обычаи нашего округа, были найдены «точки притяжения» для туристов, на сайте проекта [expedition2life.ru](http://expedition2life.ru) появилась интерактивная карта, позволяющая гулять по красивым уголкам Петровского района.

Благодаря систематизации и обобщению собранного за год материала вышли в свет сборники «Кухня народов земли Петровской», «Трав сила колдовская», «Традиции и обычаи: от Петра Бурлака до наших дней» и альбом «Умелых рук творенья».

Участники проекта познакомились с мастерами прикладного искусства, которые готовы делиться своими навыками и умениями, проводить мастер-классы, осваивать новые техники. Дальнейшая реализация проекта поможет им не только объединиться в сообщество, продемонстрировать работы на разных уровнях, но и повысить свои компетенции и транслировать собственный опыт на регион, а петровчанам - познавательно провести досуг.

В 2022 году проект выйдет на новый уровень: соорганизатор «Экспедиции в жизнь», Дом культуры Донской Балки, разработал смежный проект «Лаборатория «Территория силы». Его воплощение сделает жизнь села ярче и насыщеннее и позволит людям реализовать свой творческий потенциал.

**А. ПАВЛУН,**  
заведующая отделом работы  
по краеведению Петровской модельной  
центральной библиотеки.

Зырянов, В. Звучал сонет: [О встрече в Благодатненской библиотеке с поэтом Владимиром Богдановым] / В. Зырянов // Петровские вести. – 2021. – 22 декабря. – № 91. – С. 7.

## **Звучал сонет**

**В читальном зале библиотеки Благодатного прошла встреча поэта Владимира Богданова с учениками 9 «А» СШ № 8 (классный руководитель - М. З. Очеретняя).**

Когда зал заполняет космическая музыка, юноши и девушки замолкают. И вот поэт начинает читать свои звёздные сонеты. Меркурий, Венера, Земля... Его голос звучит уверенно, облекая в сонетные строфы сведения о планетах Солнечной системы. Ребятам нравится.

– Почему мы видим только одну сторону Луны? – спрашивает Александра Карташёва.

– Как появился между Марсом и Юпитером пояс астероидов? – интересуются Илья Котов и Андрей Стрикалов.

– Почему вы назвали Уран космическим лентяем и лежебокой? – задаёт вопрос Вероника Бондаренко.

Поэт объясняет свою позицию, делится знаниями из области астрономии и вновь продолжает читать стихи. Так перед мысленным взором слушателей одна за другой проплывают все планеты Солнечной системы.

Встреча прошла на одном дыхании, ребята не только приобщились к поэзии, но и узнали много нового и интересного.

**В. ЗЫРЯНОВ,**  
с. Благодатное.